

廣

雅

疏

證

廣雅疏證卷第六上

高郵王念孫學

釋訓

顯顯察察著也

大雅假樂篇顯顯令德中庸作憲憲老子云俗人察察我獨悶悶明著謂之察察故潔白亦謂之察察楚辭漁父云安能以身之察察受物之汶汶者乎

洞洞屬屬切切恂恂闓闓翼翼濟濟畏畏祗祗敬也

禮器云洞洞乎其敬也屬屬乎其忠也說文忠敬也祭義云洞洞乎其敬也屬屬乎其忠也說文忠敬也心至也與說文屬謹也屬與屬亦同義論語子路篇朋友切切偲偲兄弟怡怡馬融注云切切偲偲相切責之貌怡怡和順之貌案切切偲偲皆敬貌也朋友則尚敬兄弟則尚和大戴禮曾子立事篇云宮中

廣雅疏證

卷第六上

雍雍外焉肅肅兄弟僖僖朋友切切遠者以貌近者以情近者以情謂雍雍僖僖也和也遠者以貌謂肅肅切切也敬也切亦通作漆祭義漆漆者容也自反也鄭注云漆漆讀如朋友切切自反猶言自脩整也是鄭意亦以切切爲敬也論語鄉黨篇恂恂如也似不能言者王肅注云恂恂溫恭之貌史記孔子世家恂恂似不能言者索隱云或本作逡逡李將軍傳云俊俊如鄧人口不能道辭卷一云俊敬也漢祝睦後碑云鄉黨逡逡劉脩碑云其於鄉黨逡逡如也竝字異而義同鄉黨與下大夫言侃侃如也與上大夫言誾誾如也孔傳云侃侃和樂之貌誾誾中正之貌皇侃疏云卿貴不敢和樂接之宜以謹正相對故誾誾如也玉藻二爵而言言斯鄭注云言言和敬貌漢書石奮傳僮僕所訴如也顏師古注云所訴謹敬之貌竝字異而義同爾雅翼敬也翼翼恭也大雅大明篇云小心翼翼漢書禮樂志云附而不驕正心朔朔與翼同小雅楚茨篇濟濟跄跄鄭箋云威儀敬慎也管子形勢解云濟濟者誠莊事斷也祭義云齊齊乎其敬也齊與濟聲近義同卷一云畏敬也爾雅祗敬也重言之則曰畏畏祗祗康誥云不敢侮齔寡庸庸

祗祗威威與畏通
微子云乃罔畏畏

𪔐𪔐𪔐𪔐𪔐危也

通後漢書黃瓊傳云嶢嶢者易缺皦皦者易污墨子
 親士篇云王德不堯堯堯與嶢通幽風鳴鶴篇
 子室翹翹傳云翹翹危也翹與嶢亦聲近義同

戰戰慄慄兢兢懼也。

小雅小旻篇云戰戰兢兢淮南子人間訓引堯戒云戰戰慄慄說文云易履虎尾兢兢恐懼今易履九四作愬愬釋文愬愬子夏傳云恐懼貌馬本作兢兢震彖辭震來虩虩釋文虩虩馬云恐懼貌荀作愬愬與就古同聲玉篇云化化恐兒韓愈祭鱷魚文云化化覩覩爲民吏羞皆出廣雅集韻類篇引廣雅化化懼也今本脫化化二字

桓桓獫狁矯矯赳赳競競仡仡暨暨武也

綦綦
綦綦
綦綦
抗抗
緩也

廣雅疏證

卷第六上

主

綏綏爲緩蓋本韓詩也玉篇釋充善切緝緝猶綏綏也卷二云緝緩也執執通作仇仇爾雅仇仇敖敖傲也郭璞注云皆傲慢賢者小雅正月篇彼求我則如不我得執我仇仇亦不我力毛傳云仇仇猶警警也鄭箋云王之始徵求我如恐不得我既得我執畱我其禮待我警警然亦不問我在位之功力言其有貪賢之名無用賢之實緇衣云大人不親其所賢而信其所賤民是以親失而教是以煩詩云彼求我則如不我得執我仇仇亦不我力鄭注云言君始求我如恐不得我既得我持我仇仇然不堅固亦不力用我是親信我也集韻云執執緩持也案緇衣注云持我仇仇然不堅固卽是緩持之意義與廣雅同與爾雅手傳詩箋皆異蓋本於三家也今案彼求我則如不我得言求我之急也執我仇仇亦不我力言用我之緩也三復詩詞則緩於用賢之說爲切而傲賢之說爲疏矣

嘔嘔喻喻嗚嗚欣欣急急言言語語藝藝喜喜也

文選聖主得賢臣頌是以嘔喻受之李善引應劭注云嘔喻和悅貌重言之則曰嘔嘔喻喻莊子天道篇

俞俞者憂患不能處釋文引廣雅俞俞喜也張衡東京賦其樂愉愉並字異而義同楚辭大招宜笑嘒只王逸注云嘒笑貌也重言之則曰嘒嘒方言嘒樂也郭璞注云嘒嘒歡貌集韻嘒嘒並虛延切其義同也孟子梁惠王篇云舉欣欣然有喜色卷一云怵怵喜也怵與氣同重言之則曰氣氣故詩曰言笑晏晏又曰笑語卒獲是言語皆喜也重言之則曰言言語語大雅公劉篇云于時處處于時廬旅于時言言于時語語猶言爰居爰處爰笑爰語耳

啼啼歌歌喁喁呵呵訥訥啞啞笑也

卷一云啼啼笑也重言之則曰啼啼喁喁歌歌呵呵猶喁喁也方俗語有輕重耳卷一云訥訥笑也重言之則曰訥訥卷一云啞啞笑也重言之則曰啞啞震彖辭云笑言啞啞

翼翼術術愉愉和也

小雅采芣篇四牡翼翼毛傳云翼翼閑也閑習即調和之意鄭風大叔于田傳云騶之與服和諧中節是

卷之六

色和聘禮釋文作俞俞

也

論語述而篇云小人長戚戚或與惑同卷四云惓惓也重言之則曰惓惓爾雅惓惓勞也勞亦憂也小雅巷伯篇勞人草草草與惓同楚辭九歎蹇騷騷而釋騷與惓亦聲近義同卷一云惓憂也重言之則曰惓惓各本譌作忼今訂正楚辭九歎云心愁忼而思舊邦九歌云極勞心兮憺憺一本作忼忼忼忼同蟲篇憂心忼忼毛傳云忼忼猶衝衝也並與憺憺同義小雅大東篇契契寤歎傳云契契憂苦也九歎云孰契契而委棟兮一本作挈挈並與契契同嘯音骨又音忽晏子春秋外篇云歲已莫矣而禾不穫忽忽

岌岌兮說文圪牆高兒也引大雅皇矣篇崇墉圪圪今本作仡仡

霽霽霏霏霽霽雪也

皆雪盛貌也。北風篇云：雨雪其雱。雱與霏同。重言之，則曰霏霏霏霏。文選：謝朓新亭渚別范零陵詩，注引蔡邕初平詩云：天陰雨雪，滂沱滂沱。亦與霏同。小雅采芣篇云：雨雪漙漙。漢書劉向傳作：庶庶各本。霏霏，角弓篇云：雨雪漙漙。漢書劉向傳作：庶庶各本。雪也。二字譌作雪雪。雪下又有林字，蓋因下文藥音林而衍。今訂正。

霽霽霽霽淅淅淅淅瀼瀼零零靈靈霽霽霽霽霽雨

馬融廣成頌。霽爾電落。霽者。雹下之貌。故雨下亦謂之霽。重言之則曰霽霽也。釋言云。霖霖也。重言之則曰霽霽。說文。溼雨下也。重言之則曰溼溼。楚辭哀時命云。夕淫淫而淋雨。重言之則曰淋淋。曹植愁霖賦。

云聽長雷之淋淋淋與驟同說文零雨下零也重言之則曰零零廣韻引字林云霽雨兒玉篇霽雷大雨也重言之則曰霽霽霽說文濛濛雨也南風東山篇云零雨其濛重言之則曰濛濛蔡邕述行賦云雨濛濛而漸唐

[illegible]

說文風翔風也宋玉風賦云有風颯然而至重言之則曰颯颯楚辭九歌風颯颯兮木蕭蕭颯與颯同初學記引通俗文云小風曰颯呂氏春秋有始篇西方曰颯風太平御覽引作颯風重言之則曰颯颯趙壹迅風賦云颯颯颯颯玉篇颯秋風也字通作瑟禰衡鸛鵲賦云涼風蕭瑟重言之則曰瑟瑟劉桢贈從弟詩云瑟瑟谷中風卷四云颯颯風也重言之則曰颯颯颯颯莊子齊物論篇而獨不聞之瑟瑟乎郭象注云長風之聲也瑟與颯同澍澍猶颯颯也初學記引通俗文云涼風曰澍楚辭九款秋風澍以蕭蕭王逸注云劉風疾兒也一云澍澍左思吳都賦翼颯風之颯颯颯與澍同

囊囊震震湛湛泥泥露也

皆露多貌也鄭風野有蔓草篇及小雅蓼蕭篇並云零露漙漙漙與囊同又蓼蕭篇云零露泥泥零露漙漙與囊同湛露斯篇云湛湛露斯

坦坦漫漫蕩蕩平也

履九二云履道坦坦司馬相如子虛賦案衍壇曼司馬彪注云壇曼平博也曼與漫同重言之則曰漫漫洪範云王道蕩蕩

渾渾汪汪顙顙詡詡曠曠大也

班固幽通賦渾元通物曹大家注云渾大也重言之則曰渾渾淮南子似真訓渾渾蒼蒼純樸未散高誘注云渾渾蒼蒼混沌大貌史記太史公自序云乃合大道混混冥冥混與渾同晉語汪是土也韋昭注云汪大貌重言之則曰汪汪班固典引云汪汪乎丕天之大律後漢書黃憲傳云叔度汪汪若千頃陂顙顙

猶浩浩也。類曹憲音。玉篇。晉。古老切。各本類。類作
漸。漸。此因與渾。渾。汪汪。連文。而誤。集韻。類篇。並引廣
雅。類。漸。大也。則宋時廣雅。本已然。考說文。玉篇。廣韻。
俱無。漸。字。玉篇。類。公老。引。廣。大兒。正。與曹憲音相合。
今據以訂正。禮器。德發。揚。訓。萬物。鄭注云。訓。猶。音也。
徧也。重言之。則曰。訓。訓。大雅。韓奕。篇。川。澤。訓。訓。毛傳。
云。訓。訓。大也。訓。與。訓。同。易。林。離。之。中。孚。云。訓。訓。訓。
昭元年。左傳。居於曠。林。史記。鄭世家。集解。引。賈逵。注。
云。曠。大也。重言之。則曰。曠。曠。荀子。非十二子。篇。云。恢
恢。然。廣。廣。然。賈子。脩政。語。篇。云。天下。曠。曠。淮南子。繆
稱。訓。云。曠。曠。乎。大哉。兵略。訓。
云。曠。曠。如。夏。並。字。異。而。義。同。

集集嫋嫋姍姍弱也

說文。集。弱兒。嫋。姍。也。姍。弱長兒。小雅。巧言。篇。在。采。柔
木。毛傳。云。在。采。柔。意也。在。與。集。通。采。與。姍。通。史記。司
馬相如傳。云。斌。嫋。姍。嫋。重言之。則曰。集。集。嫋。嫋。姍。姍。
嫋。亦弱也。卓文君白頭吟。云。竹竿何嫋嫋。說文。并。毛
并。并。也。徐錯傳。云。并。并。弱也。王粲。述。造。
看賦。云。挺。苒。苒。之。柔。莖。義。並。與。姍。姍。同。

區區稍稍小也

卷二云區區小也重言之則曰區區襄十七年左傳云宋國區區周官膳夫凡王之稍事鄭注云稍事有小事而飲酒重言之則曰稍稍說文館國句大夫稍稍所食邑也各本稍稍譌作稍稍今訂正

炤炤晰晰皎皎皓皓炳炳灼灼炫炫赫赫曠曠翼翼顯

顯明也

炤炤猶昭昭也荀子儒效篇云炤炤兮其用知之明也卷四云晰明也重言之則曰晰晰小雅庭燎篇云庭燎晰晰字亦作哲陳風東門之楊篇云明星哲哲卷四云皎明也重言之則曰皎皎楚辭九歌云夜皎皎兮既明爾雅皓皓光也重言之則曰皓皓法言淵濤篇云明星皓皓皎皎二字竝從日各本譌從白今訂正卷四云晒明也晒與炳通重言之則曰炳炳揚雄勸秦美新云炳炳麟麟說文焯明也引立政焯見三有俊心今本作灼灼重言之則曰灼灼新書匈奴篇云若日出之灼灼說文炫燿也重言之則曰炫炫說

詛詛嘗嘗詒詒諦諦諤諤饒饒語也

說文詛很戾也謂言語相很戾也重言之則曰詛詛
豈豈猶詛詛也法言問神篇云何後世之豈豈也史
記魯世家贊洙泗之間斷斷如也徐廣注云斷斷爭
辯鹽鐵論國病篇云諸生閭閻爭鹽鐵斷斷並與豈
同說文詬論訟也傳曰詬詬孔子容墨子親士篇云
君必有弗弗之臣上必有詬詬之下王藻戎容豎豎
言容詬詬鄭注云詬詬教令嚴也廣韻詬語噴聲也
重言之則曰詬詬諤諤猶詬詬也大戴禮曾子立事
篇君子出言以鄂鄂盧辯注云鄂鄂辨厲也史記商
君傳云千人之詬詬不如一士之諤諤漢書韋賢傳

云、𦣻𦣻黃髮、鹽鐵論國病篇云、今辯訟𦣻𦣻然、竝字異而義同、衆經音義卷二十引倉頡篇云、𦣻𦣻訟聲也、重言之則曰𦣻𦣻、法言寡見篇云、𦣻𦣻者天下皆訟也、說文、𦣻𦣻多語也、集韻類篇竝引廣雅、𦣻𦣻語也、今本脫𦣻𦣻二字、

愴愴惓惓悵悵哀哀悲也

卷三云、愴、悲也、重言之則曰愴愴、王褒九懷云、心愴愴兮自憐、蘇武詩云、中心愴以摧、摧與惓同、重言之則曰惓惓、卷三云、悵、悵也、重言之則曰悵悵、李陵與蘇武詩云、悵悵不得辭、蜀志法正傳云、瞻望悵悵、爾雅、哀悵悵、悵悵報德也、郭璞注云、悲苦征役思所生也、小雅蓼莪篇云、哀哀父母、生我劬勞、

皦皦皦皦皦皦景景白也

說文、皦、白兒、引楚詞大招、天白皦皦、唐風揚之水篇云、白石皦皦、竝與皦皦同、漢書司馬相如傳云、皦然白首、皦與皦同、字又作皦、重言之則曰皦皦、孟子滕文公篇、皦皦乎不可尚己、趙岐注云、皦皦、其白也、皦

瞳猶杲杲也釋器云瞳白也重言之則曰瞳瞳大雅
靈臺篇云白鳥嚮嚮孟子梁惠王篇作鶴鶴何晏景
福殿賦瞳瞳白鳥竝與瞳瞳同釋器云嚮白也重言
之則曰嚮嚮字或作進韓詩外傳莫能以己之嚮嚮
容人之混混然荀
子不苟篇作漣漣

泓淵淵窵窵窵窵也

中庸云淵淵其淵卷三云窵窵淺也重言之則曰窵
窵窵窵莊子在宥篇云至道之精窵窵冥冥楚辭九
章云胸兮杳杳漢書禮樂志安世房
中歌云清思呦呦竝字異而義同

縣縣曼曼延延遲遲長也

王風葛藟篇縣縣葛藟毛傳云縣縣長不絕之貌卷
二云曼曼長也重言之則曰曼曼楚辭離騷路曼曼其
脩遠兮釋文作漫漫字亦通作曼逸周書和寤解縣
縣不絕蔓蔓若何縣縣小長貌蔓蔓大長貌是縣縣
蔓蔓皆長也楚辭九章云藐蔓蔓之不可量兮經縣
縣之不可紆縣縣猶蔓蔓耳九思云纏結兮延延幽

風七月篇云
春日遲遲

痠駢駢僚僚疲也

說文痠馬病也詩曰痠駢駢僚僚疲也詩曰
嘽嘽駢駢今詩小雅四牡篇作嘽嘽毛傳云嘽嘽喘
息之貌馬勞則喘息嘽與痠通玉篇痠吐安切力極
也廣韻又丁佐切小雅大東篇哀我憊人毛傳云憊
勞也嘽與痠亦同義詩四牡駢駢毛傳云駢駢行不
止之貌則與廣雅異義案首章云四牡駢駢周道倭
遲次章云四牡駢駢嘽嘽駢駢則駢駢亦得訓為疲
廣雅之訓或本於三家也僚本作僚或作僚通作僚
說文僚垂兒即疲憊之意淮南子倣真訓孔墨之弟
子皆以仁義之術教導於世然而不免於僚身猶不
能行也又況所教乎不免於僚謂躬行仁義而不免
於疲也高誘以僚身二字連讀云僚身身不見用僚
僚然也失之王漢容僚僚鄭注云僚僚貌也僚與僚同

肩肩迹迹塞塞省省耿耿警警不安也

方言迹迹肩肩不安也江沅之閒謂之迹迹秦晉謂之肩肩或謂之塞塞或謂之省省不安之語也餘見卷一肩勞也下却風柏舟篇耿耿不寐毛傳云耿耿猶微微也微與警同

孜孜汲汲惶惶惓惓也

說文孜孜汲汲也皋陶謨云子思曰孜孜表記云倦焉日有孳孳孳與孜通說文汲汲急行也問禮云望望然汲汲然如有追而弗及也汲與汲通汲汲各本皆作汲汲此校書者以意改之也衆經音義卷五卷十三並云廣雅後人乃作汲耳今訂正問禮云皇皇然廣雅本作後人乃作汲耳今訂正問禮云皇皇然若有求而弗得也皇與惶通惓惓音其往反楚辭九歎魂惓惓而南行兮王逸注云惓惓惶遽之貌司馬相如長門賦魂惓惓若有亡廷與惓通梁鴻適吳詩嗟惓惓兮誰留惓與仇亦聲近義同惓惓各本謫作惓惓惓惓本作惓故謫而爲惓今訂正說文勦務也勦與遠通勦各本謫作劇今訂正

蹙蹙卬卬進也

爾雅壘壘勉也勉即前進之意大雅文王篇壘壘文王是也繫辭傳成天下之壘壘者楚辭九辯時壘壘而過中兮王逸虞翻注並云壘壘進也淮南子詮言訓善博者不欲牟太平御覽引注云牟大也進也進謂之牟故進取利謂之牟利重言之則曰牟牟荀子榮辱篇云爭飲食無廉恥不知是非不辟从傷不畏衆彊忤忤然唯飲食之見是狗彘之勇也爲事利爭貨財無辭讓果敢而振猛貪而戾忤忤然唯利之見是賈盜之勇也忤與牟通并并漸進之意楚辭離騷老并并其將至兮吳詁曰長炎炎韋昭注云炎炎進貌炎炎與并并聲相近也

拳拳區區款款愛也

皆一聲之轉也漢書劉向傳云念忠臣雖在剛畝猶不忘君惓惓之義也賈捐之傳云敢味外竭卷貢禹傳云臣禹不勝拳拳竝字異而義同文選古詩一心抱區區李善注引廣雅區區愛也卷一云款款愛也款與款同重言之則曰款款大雅板篇老夫灌灌毛傳云灌灌猶款款也司馬遷報任少卿書云誠欲効

其款款之恩

空慳慳慳慳叩叩斷斷誠也

論語泰伯篇云大慳慳而不信包咸注云慳慳慳也大戴禮王言篇云大夫忠而士信民敦工璞商慳女憧婦空空空與慳通論語子罕篇有鄙夫問於我空空如也亦謂鄙夫以誠心來問也故釋文云空空即或作慳慳皇侃疏以空空為無識失之慳慳曹憲音苦角反各本謬作慳慳今訂正卷一云慳信也慳與慳同重言之則曰慳慳漢書司馬遷傳意氣勤勤狼狼文選作慳慳慳慳劉向傳云故狼狼數奸外亾之誅竝字異而義同楚辭九歎行叩誠而不阿兮叩亦誠也王逸注訓叩為擊失之重言之則曰叩叩繫欽定情詩云何以致叩叩香囊懸肘後是也慳慳慳慳叩叩皆一聲之轉或轉為款款猶叩門之轉為款門也叩叩各本謬作叩叩今訂正說文斷古文作叩引秦誓詔詔猗無佗技今本作斷斷鄭注大學云斷斷誠一之

貌也

黃淮疏證

卷第六上

七

翩翩翺翺翼翼翁翁輝輝翩翩翺翺翻翻蹇蹇翺翺翺翺

翾翾翼翼翁翁獬獬翾翾飛也

翻翻猶續續羣飛貌也下文云續續衆也卷三云翻
飛也翻與羣同重言之則曰羣羣各本譌作羣羣惟
影宋本皇甫本不譌魯頌泮水傳云翻飛貌重言之
則曰翻翻小雅四牡篇云翻翻者騅齊風雞鳴篇云
蟲飛蓂莢蓂與翳通大雅卷阿篇鳳皇于飛翻翻其
羽毛傳云翻翻衆多也鄭箋云羽聲也說苑奉使篇
引詩作噉噉卷三云翳飛也重言之則曰翳翳卷三
云翻飛也重言之則曰翻翻韓詩外傳云翻翻十步
之雀法言問明篇云朱鳥翻翻文選謝瞻張子房詩
注引薛君韓詩章句云翻飛貌重言之則曰翻翻楚
辭九章云漂翻翻其上下兮翼遙遙其左右卷三云
騫飛也重言之則曰騫騫王逸九思云鶴鶴兮軒軒
軒與騫通騫騫各本譌作騫騫今訂正九章漂翻翻
其上下兮漂與翻通重言之則曰翻翻史記賈生傳
鳳漂漂其高逝兮漢書作縹縹潘岳秋興賦云鴈飄
飄而南飛竝字異而義同衛風雄雉篇云雄雉于飛

泄泄其羽泄與翺通卷三云翺飛也重言之則曰翺
翺唐風鴇羽篇蕭蕭其羽傳云蕭蕭羽聲也小
雅鴇羽篇蕭蕭其羽釋文云蕭蕭本或作
翺翺說文翺同義重言之則曰翺翼楚辭離騷云高翔
翺之翼翼莊子山木篇其為鳥也翺翺其狀而似無
能釋文司馬云翺翺其狀舒遲貌一云飛不高貌李
云羽翼聲翺與翺同卷三云翺飛也翺與翺同重言
之則曰翺翺義見卷三注卷三云翺飛也
也重言之則曰翺翺翺翺猶翺翺也

煌煌熠熠倏倏炯炯晃晃熒熒光也

陳風東門之楊篇云明星煌煌小雅斯干篇嘒嘒其
冥鄭箋云嘒嘒猶炯炯也寬明之貌釋文炯炯呂忱
云火光貌倏字通作儵張衡而京賦云璿弁玉纓遺
光儵儵是儵為光也重言之則曰儵儵文選曹植責
躬詩注引揚雄侍中箴云光光常伯儵儵貂璫說文
炯光也重言之則曰炯炯襄五年左傳我心局局杜
預注云局局明察也楚辭哀時命云夜炯炯而不寐
兮九思云神光兮頽頽並字異而義同炯炯各本皆

廣雅疏證

卷第六上

十一

作烟烟此因烟字譌作烟故又譌作烟耳文選秋興賦注引廣雅烟烟光也今據以訂正 晃晃說見卷四
晃明也下說文熒燈燭之光重言之
則曰熒熒宋玉高唐賦云煌煌熒熒

蒙蒙冥冥昧昧晦晦暗暗也

楚辭九辯云願皓日之顯行兮雲蒙蒙而蔽之小雅無將大車篇云維塵冥冥楚辭九章云日昧昧其將莫卷四云晦冥也重言之則曰晦晦楚辭九歎云日晦晦而下積班彪北征賦云日晦晦其將莫兮

堂堂姳姳眈眈嵬嵬嫫嫫媿媿天天申申奕奕儀儀僣僣

僣娥娥容也

論語子張篇堂堂乎張也鄭注云言容儀盛也姳音大丁唐鼎二反廣韻云長好兒重言之則曰姳姳蔡邕青衣賦云停停溝側皦皦青衣義與姳姳同史記五帝紀其色郁郁索隱云郁郁猶穆穆也郁與或通卷一云嫫嫫好也重言之則曰嫫嫫郭璞注方言云嫫言嫫嫫也古詩云盈盈樓上女又云盈盈一水間故

與贏康同嫫今娟字也卷一云嫫好也重言之則曰
嫫嫫史記司馬相如傳柔橈嫫嫫索隱引張注云嫫
嫫猶婉婉也嫫嫫各本誤作嫫嫫今訂正卷一云嫫
好也重言之則曰嫫嫫論語述而篇子之燕居申申
如也天天如也馬融注云申申天天和舒之貌史記
萬石君傳子孫勝冠者在側雖燕居必冠申申如也
僮僕訢訢如也唯謹漢書同顏師古注云申申整敕
之貌訢訢讀與閭閻同謹敬之貌案燕居必冠以下
數句語意皆本論語而申申爲整敕之貌則與馬注
訓爲和舒者不同未知孰是天天各本作妖妖因與
嫫嫫嫫嫫連文而誤今訂正方言奕僕容也自關而
而凡美容謂之奕或謂之僕宋衛曰僕陳楚汝穎之
閒謂之奕郭注云奕奕僕僕皆輕麗之貌漢先生郭
輔碑堂堂四俊碩大婉敬娥娥三妃行追太妃葉葉
昆嗣福祿茂止堂堂娥娥葉葉皆容也葉與僕同法
言孝至篇云麟之儀儀鳳之師師其至矣乎是儀儀
爲容也卷一云娥美也重言之則曰娥娥古詩云娥
娥紅粉莊宋玉神女賦云其狀峨峨何可極言峨與
娥同美容謂之峨峨德容亦謂之峨峨大雅棫樸篇
奉璋峨峨毛傳云峨峨盛壯也峨峨與儀儀古亦同

云前輕韓之銷銷兮後輒乘之從從與從通說文
覺行兒覺與銷同重言之則曰銷銷曲禮大夫濟濟
士蹕蹕鄭注云皆行客止之貌也釋文
蹕蹕本又作鵠或作銷竝字異而義同

馥馥芬芬醇醇齡齡

謙
杏林

醃醃醖醖醕醕醗醗醘醘

也

衆經音義卷二引字林云馥香氣也說文芬艸初生其香分布也或作芬重言之則曰馥馥芬芬蘇武詩云馥馥秋蘭芳大雅鳧鷖篇云煇炙芬芬小雅楚茨篇苾苾芬孝祀衆經音義卷十四引韓詩作馥芬孝祀信南山篇云苾苾芬芬此作馥馥芬芬何晏景福殿賦亦云謁謁萋萋馥馥芬芬蓋皆本韓詩也餘見釋器秘香也下釋器云醑香也重言之則曰醑醑王逸注離騷云菲菲猶勃勃芬香貌也勃與醑通釋器云醑醑香也集韻醑或作醑重言之則曰醑醑醑醑曹憲音呼廉反各本脫去醑醑二字其呼廉之音遂誤入醑字下案醑卽醑之或字音呼合反不音呼廉反玉篇廣韻醑許兼切集韻又火占切火占與呼廉

廣雅疏證

卷第六上

古

同音是呼廉乃穰字之音非粉字之音集韻引廣雅
穰穰香也今據以補正釋器云穰香也重言之則曰
穰穰玉篇穰於含切集韻又衣檢切宋玉高唐賦云
越香掩掩與穰通引之云文選長門賦桂樹交而
相紛兮芳酷烈之閑閨李善注云閑閨香氣盛也閑
魚巾切案上文之心音宮臨風淫陰音穰下文之吟
南中宮崇窮音皆以東侵鹽三部之字為韻此古人
台韻之常例也閨為真部之字古無以東侵鹽真四
部合韻者始誤字也閨閨當為閨閨即古穰字也
凡字之從奄聲音聲者多通用閨之為穰猶暗之為
曉矣釋器云穰香也重言之則曰穰穰楚辭離騷云
也重言之則曰穰穰楚辭離騷云芳菲其彌章九
歎云佩江離之斐斐史記司馬相如傳云郁郁斐斐
衆香發越竝與馥馥同馥馥各本作菲非此後人以
意改之也集韻類篇引廣雅竝作馥馥卷一云菲樽
也曹憲音釋菲佛匪反世人以此為芳馥之馥失之
今據以訂正說文葢香艸也重言之則
曰葢葢楚辭九歎懷椒聊之葢葢兮

眊眊靡靡踽踽越越趨趨施施奕奕浮浮趨趨冉冉

行也

賈准充登

金壽仁

五

方牙正言 夷其義一也說文僊行兒引齊風載驅篇行人僊僊

淮南說焉夷河伯乃為遲字史籍或言陵遲或言陵

小雅吉日篇僊僊俟俟毛傳云趙則僊僊行則俟俟

釋文僊僊本或作庶庶說文趙行兒重言之則曰趙

趙文選神女賦步裔裔兮離殿堂李善注云裔裔行

貌司馬相如子虛賦縱乎淫淫般乎裔裔郭璞注云

皆萃行貌也漢書禮樂志郊祀歌先以雨般裔裔顏

師古注云裔裔飛流之貌說文馭進足有所擷取也

楚辭九章衆賸賸而日進兮是馭馭皆行進貌也重

言之則曰馭馭馭馭諸書皆無夏夏之文夏夏當作

憂憂字之誤也說文憂和之行也引商頌長發篇布

改憂憂今本作敷政優優鄭風清人篇驅介陶陶毛

傳云陶陶驅馳之貌釋文音徒報反陶陶與蹈蹈同

楚辭七諫年泊泊而日遠兮注云泊泊行貌泊泊與

蹈蹈聲義亦相近說文衍水朝宗于海也從水行重

言之則曰衍衍楚辭七諫云駕青龍以馳騫兮班衍

衍之其其衍或作

衡衡衡義見下條

懂懂嬰嬰俾俾營營徃來也

[illegible]

左思魏都賦。腴腴垌野。張載注云。腴腴美也。引大雅。縣篇。周原腴腴。李善注引韓詩同。毛詩作周原膴膴。傳云。膴膴美也。鄭箋云。周之原地膴膴然。肥美。膴與怡謀。邇時茲爲頤。當讀如梅。釋文音武。失之。膴與腴古字通。又通作每。僖二十八年左傳。原田每每。亦謂原田之肥美也。杜預注云。原田之草每每然。失之。膴膴育育。說見卷二。膴肥。晉盛也。下。育從大。旨聲。谷本訛作育育。今訂正。說文。𡗗大視也。從大。𡗗聲。讀若𡗗。

奮音奉大與肥義相近重言之則曰變變各本爲作
變變今訂正大雅臺臺篇唐鹿濯濯孟子梁惠王篇
注云獸肥飽則濯濯司馬相如
封禪文云濯濯之麟游彼靈時

泡泡淘淘沸沸洋洋洄洄湯湯泱泱泱泱泱泱泱泱泱泱混

混混混混泱泱泱泱泱泱泱泱泱泱泱泱泱泱泱泱

混混

西山經其源渾渾泡泡郭璞注云水漬涌之聲也河
湖與滔滔同小雅四月篇滔滔江漢毛傳云滔滔大
水貌滔之或作洶猶指之或作洶曹憲音陶失之風
俗通義引詩江漢陶陶陶亦與滔同西山經其源沸
沸湯湯注云涌出之貌也衛風碩人篇河水洋洋毛
傳云洋洋盛大也洋曹憲音陽各本脫去洋洋二字
其音內陽字誤入正文又衍作陽陽二字今訂正鄭
風溱洧篇溱與洧方渙渙兮毛傳云渙渙盛也釋文
渙渙韓詩作洄洄太平御覽引韓詩注云洄洄盛也
漢書地理志引詩作濯濯並字異而義同衛風氓傳

云湯湯水盛貌。堯典云：湯湯洪水方割。漢書：懷山襄陵。浩浩滔天。漢書：與濛濛同。小雅：瞻彼洛矣。篇維水泂。泂泂猶湯湯也。說文：混，豐流也。司馬相如上林賦云：混汨乎混流。重言之，則曰混混。孟子：離婁篇云：原泉混混，荀子：富國篇云：財貨渾渾如泉源。渾與混同。說文：混，水流也。楚辭：九章云：浩浩沅湘，分流汨兮。汨與混同。重言之，則曰汨汨。汨汨，荀子：富國篇云：汨汨如河海。易：林未濟之鼎云：汨汨遶湯。宋玉：高唐賦云：奔揚踊而相擊兮，雲與聲之需需。王褒：九懷云：望淮兮汨汨，汨汨與湯同。需與汨同。說文：汨，小流也。引爾雅：汝爲汨，重言之，則曰汨汨。荀子：法行篇引詩云：汨汨源水，不離不塞。說文：決，行流也。重言之，則曰決決。決決，水貌也。故因以爲水名。北山經云：龍侯之山，決決之水出焉。而東流注于河。是也。楚辭：離騷：攢茹蕙以掩涕兮，霑余襟之浪浪。王逸注云：浪浪，流貌也。九歎：九湘油油。注云：油油，流貌也。荷風竹竿篇：淇水悠悠。釋文：作澈澈。五經文字云：亦作攸攸。竝字異而義同。說文：濊，礙流也。引衛風：碩人篇：施晷濊濊。又濊字注云：讀若詩：施晷濊濊。今本

汎汎

汎汎浮也

作施汎汎釋文引韓詩云汎汎流貌竝字異而義同或從水戊聲戊音越各本譌從戊今訂正小雅白華篇汎汎池北流毛傳云汎汎流貌說文作流重言之則日流汎汎說文汎水出兒也莊子達生篇與齊俱入與汨皆出郭象注云磨翁而旋入者齊也回伏而涌出者汨也汨與汎同重言之則日汎汎司馬相如上林賦汎汎涌汎汎湔湔鼎沸郭璞注云皆水微轉細涌貌也淮南子原道訓云混混汨汨易林同人之既濟云涌泉滑滑竝字異而義同史記司馬相如傳索隱及集韻類篇竝引廣雅汎汎流也今本脫汎汎二字

邶風二子乘舟篇云二子乘舟汎汎其景汎汎音扶弓反各本扶弓二字誤入正文內又誤作替替二字玉篇汎扶弓切今據以訂正楚辭卜居云將汎汎若水中之鬼乎汎曹憲音孚劒反各本脫去汎汎二字孚劒又譌作扶劒案玉篇廣韻集韻汎字俱音孚劒切不音扶劒切此因與上文汎汎扶弓反相涉而誤汎汎與汎汎連文後人不知汎汎之不同音而誤以爲重出故刪去汎汎二字耳漢書司馬相如傳汎汎

汜監顏師古注云汎音馮汜音敷劒反司馬貞史記
索隱云汎音馮汜音芳劒反引廣雅汎汎汜汜浮也
今據以補正

賴賴琅琅堅也

賴賴說見卷一賴堅也下衆
經音義卷四引廣雅作賴賴

萋萋芄芄莫莫萋萋萋萋芄芄芄芄萋萋萋萋芄芄

芄芄萋萋萋萋藏藏幪幪萋萋萋萋萋萋萋萋萋萋

此謂草木之盛也爾雅云萋皇也又云蒹葭萋萋榮
草與皇通重言之則曰皇皇小雅皇皇者華傳云皇
皇猶煌煌也大雅行葦篇維葉泥泥傳云葉初生泥
泥然潛夫論德化篇引詩作杞杞並與芄芄同莫莫
猶莽莽也周南葛覃篇維葉莫莫大雅旱麓篇莫莫
葛藟皆是茂盛之貌傳因是刈是穫而云莫莫成就
之貌因施于條枚而云莫莫施貌緣詞生訓始非也
說文萋艸盛也小雅杜杜篇云卉木萋止重言之則

廣雅疏證

卷第六上

六

日斐斐葛覃維葉斐斐傳云斐斐茂盛貌斐斐猶莫
莫耳說文萃艸盛也大雅卷阿篇萃萃斐斐傳云梧
桐盛也生民篇瓜瓞嗶嗶傳云嗶嗶然多實也案嗶
嗶亦茂盛之貌不必專訓多實說文珎字注云讀若
詩日瓜瓞萃萃是嗶嗶即萃萃也瓜瓞萃萃猶言麻
麥嶸嶸耳卷阿釋文云萃萃布孔反又薄孔反又薄
公反小雅采芣篇維柞之枝其葉蓬蓬傳云蓬蓬盛
貌義亦與萃萃同說文裕望山谷裕裕青也列子力
命篇云美哉國乎鬱鬱芊芊文選高唐賦云仰視山
巔肅何芊芊潘岳懷縣詩云稻栽肅芊芊謝朓游東
田詩云遠樹曖芊芊五臣本作阡阡並字異而義同
芣芣猶沛沛也說文市艸木盛市市然讀若輩陳風
東門之楊篇云東門之楊其葉肺肺大雅生民篇云
芄苢旆旆義並與芣芣同說文秦秦艸盛兒周南桃夭
篇桃之夭夭其葉蓁蓁傳云蓁蓁至盛兒文選東都
賦注引韓詩小雅蓁蓁者莪毛詩作菁菁聲近而義
同說文蓁蓁茂也小雅甫田篇云黍稷薿薿漢書食貨
志引作蓁蓁小雅小弁篇萑葦淠淠傳云淠淠衆也
淠淠各本譌作淠淠今訂正爾雅艸淠淠非離也郭璞
注云謂草木之叢甘翳蒼是弗爲茂也重言之則日

弗弗夏小正拂桐芭傳云言桐芭始生貌拂拂然也
拂與弗通秦風蒹葭篇蒹葭蒼蒼傳云蒼蒼盛也禹
貢云厥草惟夭是天爲茂也天與娛同字又作扶重
言之則曰娛娛說文扶木少盛兒引詩桃之扶扶又
娛字注引詩桃之娛娛今本作天天傳云天天其少
壯也邶風凱風篇棘心天天傳云天天盛貌其實一
義也檜風蓂楚篇云天之沃沃沃沃與天天亦同義
旣言天而又言沃沃者言重詞複以形容其盛若中
庸言淵淵其淵矣陳風東門之楊篇東門之楊其葉
牂牂傳云牂牂然盛貌易林革之大有云南山之楊
其葉將將竝與藏藏同大雅生民篇厥麥幪幪傳云
幪幪然盛茂也幪幪各本譌作幪幪今訂正各本幪
下又有莫莫二字案莫莫已見上文不應重出詩麻
麥幪幪釋文音莫孔反各本幪下莫字當是反語之
上一字旣誤入正文又行爲莫莫二字耳今訂正文
逸高唐賦嘒兮若松栢李善注云嘒茂貌嘒與藟通
西都賦茂樹蔭藟注引倉頡篇云藟草木盛貌合言
之則曰藟藟後漢書馬融傳豐彤藟藟李賢注云皆
林木貌也藟與藟通重言之則曰藟藟藟藟藟藟猶
鬱鬱耳釋言云藟苾苾也藟與藟同重言之則曰藟藟

渠渠是渠渠爲盛貌也大雅皇矣篇臨衝閑閑崇墉
言言臨衝弗弗崇墉仡仡傳云閑閑動搖也言言高
大也弗弗瀦盛也仡仡猶言言也案言言仡仡皆謂
城之高大則閑閑弗弗亦皆謂車之瀦盛弗弗與勃
勃同廣雅以閑閑勃勃俱訓爲盛蓋本諸三家也法
言淵騫篇云勃勃乎其不可及乎淮南子時則訓云
教教陽陽唯德是行卷二云淳盛也淳教竝與勃同
爾雅藐藐美也美與盛同義大雅崧高篇云寢廟既
成既成藐藐卷二云韓盛也重言之則曰韓韓小雅
常棣篇常棣之華鄂不韓韓傳云韓韓光明也藝文
類聚引韓詩作夫棣之華鄂不煒煒邠風靜女篇彤
管有煒煒箋云赤管煒煒然蔡邕琴賦云丹華煒煒煒
與韓同義召南采芣篇被之僮僮夙夜在公被之祁
祁薄言還歸傳云被首飾也僮僮竦敬也祁祁舒遲
也去事有儀也案詩言被之僮僮被之祁祁則僮僮
祁祁皆是形容首飾之盛下乃言其奉祭祀不失職
耳大雅韓奕篇云諸娣從之祁祁如雲是祁祁爲盛
貌僮與童通廣雅訓童童爲盛蓋亦本三家也釋名
僮童也其貌童童然也蜀志先主傳云有桑樹高五
丈餘遙望見童童如小車蓋藝文類聚引作僮僮張

衡東京賦云設業設虞宮縣金鋪鼗鼓路鼗樹羽幢
幢皆謂盛貌也童僮幢古同聲而通用說文鉞車鸞
聲也引詩鑾聲鉞鉞今詩小雅庭燎篇及魯頌泮水
篇竝作鸞聲噦噦義與鉞鉞同大雅卷阿篇鳳皇于
飛翺翺其羽傳云翺翺衆多也箋云羽聲也小雅斯
干篇噦噦其冥箋云噦噦猶熠熠也寬明之貌皆盛
之義也凡盛貌謂之闐闐盛聲亦謂之闐闐說文闐
盛兒也又云噦盛氣也引小雅采芑篇振旅噦噦今
本作闐闐爾雅注云闐闐羣行聲左思魏都賦云振
旅鞀鞀反旆悠悠問喪云殷殷田田如壤牆然楚辭
九歌云靈旗填兮兩冥冥漢書禮樂志郊祀歌泛泛
演演從高旂應劭注云演演盛貌也易林賁之蹇云
蹇蹇填填火燒山根郭璞江賦汧汧汧汧廣韻引字
林云汧汧水勢廣大無際之兒是凡言闐闐者皆盛
之義也彭彭與下旁旁同音博庚蒲庚二反大有九
四匪其彭王肅注云彭壯也重言之則曰彭彭說文
駟馬盛也引詩四牡駟駟今詩小雅北山篇及大雅
烝民韓奕二篇竝作四牡彭彭鄭風清人篇駟介旁
旁王肅注云旁旁疆也齊風載驅篇行人彭彭傳云
彭彭多貌魯頌駟篇以車彭彭傳云彭彭有力有容

也。駟旁彭竝同義。凡聲之盛謂之鏘鏘。故鸞聲謂之鏘鏘。小雅采芑篇八鸞璫璫庭燎篇作將將大雅丞民篇作鏘鏘商頌烈祖篇作鸞鸞是也。樂聲謂之鏘鏘。小雅鼓鍾篇鼓鍾將將周頌執殳篇磬筦將將說文作釐釐是也。玉聲謂之鏘鏘。鄒風有女同車篇佩玉將將是也。車聲謂之鏘鏘。楚辭九辯前輕轅之鏘鏘是也。凡貌之盛亦謂之鏘鏘。故行貌謂之踳踳。曲禮大夫濟濟士踳踳鄭注云皆行容止之貌。釋文踳踳踳本又作鷁或作鏘是也。舞貌謂之踳踳。說文踳字注引皋陶謨鳥獸踳踳今本作踳踳史記夏紀作鳥獸踳踳是也。高貌謂之將將大雅絳篇應門將將班固西都賦激神岳之將將馬融廣成頌峨峨磴磴鏘鏘雌雌是也。美貌謂之將將魯頌閟宮篇騶騶將將正義云將將然盛美管子形勢解云將將鴻鵠貌之美者是也。明貌謂之將將荀子王霸篇引詩云如霜雪之將將如日月之光明是也。是凡言鏘鏘者皆盛之義也。小雅采芑篇四牡駉駉傳云駉駉驥也。張衡南都賦云駉飛龍兮駉駉周頌載芣篇驥驥其達爾雅作縹縹舍人注云縹皆生之貌是驥驥為盛也。小雅采芑篇四牡業業傳云業業然壯也大雅常武篇

云赫赫業業小雅采芑篇四騏翼翼箋云翼翼壯健貌信南山篇我黍與與我稷翼翼箋云與與翼翼蕃廡貌大雅縣篇作廟翼翼箋云厥顯翼翼然後漢書樊準傳引商頌殷武篇京師翼翼四方是則李賢注云韓詩之文也翼翼然盛也又小雅信南山篇云疆場翼翼黍稷彳彳大雅文王篇云世之不顯厥猶翼翼常武篇云緜緜翼翼不測不克孔子問居云無體之禮威儀翼翼皆盛之義也單言之則謂之翼翼義見卷一憑滿也下奕奕猶驛驛也商頌那篇庸鼓有數萬舞有奕傳云數數然盛也奕奕然閑也文選謝惠連秋懷詩注引薛君韓詩章句云奕奕盛貌小雅車攻篇云四牡奕奕大雅韓奕篇奕奕梁山傳云奕奕大也魯頌閟宮篇新廟奕奕王肅注云奕奕盛大周官隸僕注引作寢廟釋釋奕釋數竝同義小雅頍弁篇憂心奕奕憂心怲怲傳云奕奕然無所薄也怲怲憂盛滿也案奕奕亦憂盛滿之貌義與怲怲同怲怲與彭彭古同聲故馬盛謂之彭彭亦謂之奕奕憂盛謂之奕奕亦謂之怲怲矣說文常或作裳小雅裳裳者華傳云裳裳猶堂堂也幽風狼跋篇云赤舄几几是几几爲盛貌也說文引詩作己己又作孳孳

仍仍登登翹翹焉焉總總傳傳甫甫伍伍集集師師遂
遂嘽嘽淖淖漹漹續續紛紛嘖嘖眾也

爾雅蕞蕞眾也大雅緄緄採之陜陜度之蕞蕞桀之
登登削屨焉焉傳云採也陜陜眾也度居也言百
姓之勸勉也登登用力也削牆毀屨之聲焉焉然陜
與仍通合言之則皆眾民力作之貌故登登焉焉亦
訓為眾太元廓次六百辟焉焉亦以焉焉為眾也周
南漢廣篇翹翹錯薪言刈其楚翹翹與錯薪連文則
翹翹為眾貌言於眾薪之中刈取其高者耳傳箋以
翹翹為高則與下句相複廣雅以為眾蓋本於三家
也卷三云蕞蕞總眾也蕞與傳通重言之則曰總總傳
傳楚辭離騷紛紛總總兮九州注云總總眾貌莊子則
陽篇是稷稷何為者郭李頤注云稷稷眾貌稷與總
通信十五年左傳引小雅十月之交篇傳沓背憎今
本傳作嘽傳云嘽猶嘽嘽沓猶沓沓張衡南都賦云
森尊尊而刺天揚雄甘泉賦云齊總總搏搏其相膠
輶兮並字異而義同大雅韓奕篇魴魴甫甫傳云甫

南然大也。此訓爲衆義得兩通。蓋亦本三家也。伍伍
羣行貌也。說見上文。駢駢走也。下卷三云。集衆也。重
言之。則曰。集集。周南。羣斯。羽。揖。揖兮。傳云。揖
揖。會聚也。義與集集同。師彖傳云。師衆也。重言之。則
曰。師師。史記平原君傳云。公等錄錄。所謂因人成事
者也。漢書蕭何曹參傳贊。當時錄錄。未有奇節。顏師
古注云。錄錄。猶鹿鹿言在凡庶之中也。史記酷吏傳
贊。九卿碌碌。奉其官。竝與達達同。小雅采芑篇。戎車
嘽嘽。傳云。嘽嘽。衆也。大雅常武篇。王旅嘽嘽。傳云。嘽
嘽。然盛也。崧高篇。徒御嘽嘽。亦是衆盛之貌。傳因周
邦咸喜而訓嘽嘽爲喜樂失之。漢書敘傳。王師嘽嘽。
義與嘽嘽同。小雅南有嘉魚篇。烝然罩罩。烝然汕汕。
傳云。罩罩。罩也。汕汕。櫟也。箋云。烝。塵也。塵然猶言久
如也。言南方水中有善魚。人將久如而俱罩之。櫟者。
今之掠。罟也。正義引爾雅。罩謂之罩。櫟謂之汕。毛鄭
詩考正云。案王肅云。烝。衆也。罩罩。汕汕。疊字形容之。
辭不當爲捕魚器。說文。鯨字注云。烝然。鯨鯨。又汕字
注云。魚游水貌。詩曰。烝然汕汕。鯨罩。古字通用。罩罩。
汕汕。蓋皆魚游水之貌。故以興燕樂。爾雅。罩謂之罩。
櫟謂之汕。自釋捕魚器。非釋詩之罩罩。汕汕也。謹案。

羣羣汕汕羣游之貌故又訓爲衆亦若仳仳爲羣行之貌而訓爲衆也渟渟與羣羣同渟渟與汕汕同廣韻汕渟二字竝所簡切渟渟渟渟之訓爲衆蓋亦本三家也大雅靈臺篇鹿濯濯傳云濯濯娛遊也石鼓文滿又雀其苻趨趨濯濯與渟渟趨趨與汕汕聲竝相近楚辭騷騷佩紛紛其繁飾兮是紛紛爲衆貌也重言之則曰續續紛紛孫子兵勢篇云紛紛紜紜說文虞虞麋鹿羣口相聚兒大雅韓奕篇鹿虞虞虞傳云虞虞然衆也小雅吉日篇作虞虞

遼遼遙遙邈邈眇眇遠也

楚辭九歌云山脩遠其遼遼兮昭二十五年左傳云遠哉遙遙卷一云邈遠也重言之則曰邈邈楚辭騷騷神高馳之邈邈王逸注云邈邈遠貌大雅瞻卬篇藐藐昊天藐與邈同邈邈各本譌作邈邈今訂正釋言云眇莫也重言之則曰眇眇楚辭九章云路眇眇之默默管子內業篇云渺渺乎如窮無極渺與眇同眇眇猶邈邈耳

呦呦嘒嘒譽譽啗啗嘖嘖噍噍鳴也

小雅鹿鳴篇云呦呦鹿鳴召南草蟲篇嘒嘒草蟲傳云嘒嘒聲也小雅伐木篇云鳥鳴嘒嘒單言之則曰嘒嘒下文嘒嘒其鳴矣是也張衡思元賦鳴玉鸞之嘒嘒義與嘒嘒同爾雅行屬啗啗有屬嘖嘖李巡注云啗啗嘖嘖鳥聲貌也淮南子原道訓云鳥之啗啗鶻之啗啗小雅小弁篇鳴啗啗傳云啗啗小聲也采菽篇嘒嘒聲也並與噍噍同

虺虺嗶嗶鞠鞠轢轢欲欲欽欽丁丁闕闕齽齽轆轆
辭櫟櫟鞞鞞鈴鈴聲也

邶風終風篇云虺虺其雷嗶嗶說見卷四鎗聲也下說文轟羣車聲文選魏都賦注引倉頡篇云鞠鞠衆車聲也史記蘇秦傳云人民之衆車馬之多日夜行不絕鞠鞠殷殷若有三軍之衆易林頤之大有云轟轟鞠鞠驅東逐西並字異而義同王風大車篇大車檻檻傳云檻檻車行聲也檻與轢通字亦作鞞左思

吳都賦云出車擊鼙陳風宛邱篇云坎其擊鼓重言
之則曰坎坎說文鼙舞曲也引小雅伐木篇鼙舞
我今本作坎坎鼓我魏風伐檀篇坎坎伐輪兮漢石
經作欲欲竝字異而義同欽欽猶坎坎也小雅鼓鐘
篇云鼓鍾欽欽周南兔置篇椈之丁丁傳云丁丁椈
杙聲也小雅伐木篇伐木丁丁傳云丁丁伐木聲也
凡羣行聲謂之闐闐說文引小雅采芑篇振旅嘒嘒
今本作闐闐爾雅注云闐闐羣行聲左思魏都賦云
振旅鞀鞀驅東逐西是也車聲謂之填填楚辭九歌云
雷填填兮雨冥冥九辯屬雷師之闐闐是也崩聲謂
之田田問巷云殷殷田田如壞牆然是也凡言闐闐
者竝同義說文鼙鼓聲也引商頌那篇鼙鼓鼙鼙今
本作淵淵魯頌有駉篇鼓咽咽釋文本又作鼙鼙張
衡東京賦雷鼓鼙鼙竝字異而義同鼙鼙猶闐闐也
故車聲雷聲崩聲羣行聲皆謂之鼙鼙易林成之困
云雷車不藏隱隱西行司馬相如長門賦云雷殷殷
而響起兮聲象君之車音竝與鼙鼙同單言之則曰
殷召南殷其雷是也餘見上文鞀鞀闐闐下大雅靈
臺篇鼙鼓逢逢釋文逢逢埤倉作鼙鼙呂氏春秋季

夏紀注引詩亦作駉駉小雅斯干篇駉之橐橐集傳云橐橐杵聲也桵之橐橐猶言桵之丁丁耳斯干釋文云橐橐本或作析析橐析並與樓通繫辭傳重門擊析馬融注云兩木相擊以行夜也說文引易析作樓案樓之言橐也兩木相擊聲橐橐然也義亦與桵之橐橐同楚辭九歌乘龍兮鞞鞞王逸注云鞞鞞車聲秦風車鄰篇有車鄰鄰傳云鄰鄰衆車聲也釋文本亦作鞞鞞崔駰東巡頌云天動雷霆隱隱鞞鞞鈴鈴猶鞞鞞也齊風盧令篇盧令令傳云令令經環聲正義作鈴鈴漢書天文志云地大動鈴鈴然說文云霆雷餘聲鈴鈴所以挺出萬物也

混混沌沌轉也

混混或作渾渾孫子兵勢篇渾渾沌沌形圓而不可敗魏武帝注云車騎轉而形圓者出入有道齊整也呂氏春秋大樂篇云陰陽變化一上一下合而成羣渾渾沌沌離則復合合則復離是謂天常天地車輪終則復始極則復反莫不咸當是渾渾沌沌爲轉貌也凡狀水之轉亦曰渾渾沌沌枚乘七發說曲江之

濤云、沌沌渾渾、狀如奔馬、混混
庵庵、聲如雷鼓、混庵、猶渾沌耳、

馮馮翼翼烟烟燼燼睢睢盱盱元氣也

楚辭天問馮翼翼惟像何以議之王逸注云言天地既
分陰陽運轉馮馮翼翼何以議知其形像乎淮南子
天文訓天墜未形馮馮翼翼洞洞屬屬高誘注云馮
翼翼洞洞無形之貌繫辭傳云天地絪縕萬物化醇絪
縕與烟燼同重言之則曰烟烟燼燼班固典引太極
之元兩儀始分烟烟燼燼蔡邕注云烟烟燼燼陰陽
和一相扶貌也睢睢盱盱猶烟烟燼燼也揚雄劇秦
美新云權與天地未祛睢睢盱盱元氣未判謂之睢
盱太朴未彫亦謂之睢盱王延壽魯靈光殿賦上紀
開闢遂古之初五龍比翼人皇九頭伏羲鱗身女媧
蛇軀鴻荒朴略厥狀睢盱
張載注云睢盱質朴之形

紛紛條條擾擾憤憤悵悵惛惛忪忪亂也

呂刑云泯泯芬芬孫子兵勢篇云紛紛紜紜旌與粉
紛同晉語云唯有諸侯故擾擾焉前卷三云憤亂也

重言之則曰憤憤大雅召旻篇潰潰回通傳云潰潰
亂也莊子大宗師篇云憤憤然為世俗之禮憤與潰
通桓五年公羊傳憤也何休注云憤者狂也狂與亂
同義重言之則曰悻悻多方云乃大淫昏說文引立
政云在受德恣是昏恣皆亂也昏與悻同重言之則
曰悻悻恣恣管子四時篇云五漫漫六悻悻孰知之
哉法言問神篇著古管之悻悻傳千里之恣恣者莫
如書李軌注云悻悻口所不見恣恣心所不了悻悻
與悻悻同恣恣與
漫漫聲亦相近

傲傲僂僂僂僂舞也

并見小雅賓
之初筵篇

蜿蜿蜺蜺動也

玉篇蜿音於阮於元於丸三切楚辭大招虎豹蜿只
王逸注云蜿虎行貌也行與動同義重言之則曰蜿
蜿楚辭離騷云駕八龍之蜿蜿兮宋玉高唐賦云振
麟奮翼蛟蛟蜿蜿司馬相如封禪文云宛宛黃龍與

德而升並字異而義同玉篇蠃音於筠於云二切何晏景福敬賦云蠃若神龍之登降重言之則曰蠃蠃張衡西京賦云海鱗變而成龍狀婉婉以蠃蠃皆動之貌也各本脫去動字集韻類篇並引廣雅蛇蛇蠃蠃動也今據以補正

誇誇切切也

誇誇未詳所出切切見論語子路篇與誇大之義不相比附當別是一條誇誇下當有脫文切切下亦當有脫文今不可考

行行夏夏也

論語先進篇子路行行如也鄭注云行行剛強之貌更更讀如庚庚釋名云庚更也堅強貌也說文庚佐西方象秋時萬物庚庚有實也徐鍇傳云庚庚堅夏之兒庚與更通行行更更聲相近皆堅貌也更更下蓋脫

強字

乾乾健也

乾九三云君子終日乾乾餘見卷二乾健也下

蹇蹇難也

蹇六二云王臣蹇蹇餘見卷三蹇難也下

趯趯跳也

召南草蟲篇趯趯阜螽傳云趯趯躍也躍與趯古同聲而通用小雅巧言篇躍躍毚兔釋文他狄反是讀如趯趯阜螽之趯爾雅躍躍迅也釋文余所反是又讀如魚躍于淵之躍

嫋嫋好也

卷一云嫋好也重言之則曰嫋嫋毛詩小雅大東篇糾糾葛屨可以履霜佻佻公子行彼周行既往既來使我心疚傳云佻佻獨行貌釋文佻佻韓詩作嫋嫋往來貌案糾糾是葛屨之貌非履霜之貌則嫋嫋亦

是公子之貌，非獨行往來之貌。猶之糾糾葛葛，履霜，慘慘文手，可以縫裳。慘慘是女手之貌，非縫裳之貌也。說文：嬈，直好兒。玉篇：音徒了徒。兩二切。嬈，猶言苕苕。張衡：西京賦云：狀亭亭以苕苕，是也。故楚辭九歎注引詩作苕苕。公子行，彼周行。大東釋文云：嬈，嬈。本或作窕。窕，方言：美狀為窕。窕亦好貌也。此句但言其直好，下三句乃傷其困乏，言此嬈嬈然直好之公子，馳驅周道，往來不息，是使我心傷病耳。廣雅：訓嬈，嬈為好。當是齊魯詩說。若毛詩：因行彼周行，而訓為獨行。韓詩：因既往，既往來，而訓為往來，皆緣辭生訓，非詩人本意也。

呱呱號也

說文：呱，小兒號聲。引大雅：生民篇：后稷呱矣。重言之，則曰呱呱。皋陶謨云：啟呱呱而泣。

歟歟盡也

卷一云：銑，盡也。銑，與歟通。重言之，則曰歟歟。論衡語增篇云：傳語曰：町町若荆軻之闔，言荆軻為燕太子丹主死。臣等

丹刺秦王、後誅軻九族、其後恚恨不已、復夷軻之一里、一里皆滅、故曰町町、義與歟歟同。

頻頻比也

說見卷三
頻比也下

露露虛也

法言君子篇云、或曰、人有齊、外生同、貧富等、貴賤何如、曰、信、外生齊、貧富同、貴賤等、則吾以聖人爲尊、尊吳祕注云、若信是言、則吾以聖人六經之旨爲尊、露之虛語耳、君子篇又云、或曰、世無仙、則焉得斯語、曰、語乎者、非露露也歟、吳祕注云、露露然、方士之虛語耳。

章章采也

荀子法行篇云、故雖有珉之雕雕、不若玉之章章。

斤斤仁也

周頌執鬯篇斤斤其明爾雅斤斤察也義與仁不相近斤斤之下仁也之上蓋俱有脫文

焚焚孝也

蒸或作烝引之云堯典父頑母嚚象傲克諧以孝烝烝乂不格姦傳云諧和烝進也言能以至孝諧和頑嚚昏傲使進進以善自治不至於姦惡訓烝爲進雖本爾雅然以烝烝乂爲進進治則不辭甚矣今案經文當讀克諧爲句以孝烝烝爲句乂不格姦爲句列女傳云舜父頑母嚚父號瞽安弟曰象敖遊於嬖舜能諧柔之承事瞽安以孝蔡邕九疑山碑云逮于虞舜聖德克明克諧頑傲以孝蒸蒸是讀克諧爲句以孝烝烝爲句也列女傳又云母憎舜而愛象舜猶內治靡有姦意是讀乂不格姦爲句也經云以孝烝烝烝烝卽是孝德之形容故漢豐人多以烝烝爲孝者陸賈新語道基篇虞舜蒸蒸於父母光耀於天地後漢書章帝紀陛下至孝烝烝奉順聖德和熹鄧后紀以崇陛下烝烝之孝朱意傳陛下至孝烝烝張禹傳陛下體烝烝之至孝馬融傳陛下履有虞烝烝之孝袁紹傳伏惟將軍至孝烝烝發於岐嶷張衡東京賦

蒸蒸之心、感物、曾思、躬追、養於廟祧、奉蒸嘗與禴祠、
高陽令楊著碑、孝烝內發、又云、烝烝其孝、恂恂其仁、
蔡邕胡公碑、夫蒸蒸至孝、德本也、朱公叔墳前石碑、
孝于二親、蒸蒸匪離、續漢書祭祀志注、引蔡邕議云、
孝章皇帝大孝、蒸蒸家語六本篇、晉陵不犯不父之
罪、而舜不失烝烝之孝、茲文類聚引魏弁蘭贊述太
子表云、昔舜以蒸蒸顯其德、周旦以不驕成其名、曹
植輦舞歌云、古時有虞舜、父母頑且闇、盡孝於田隴、
烝烝不違仁、廣雅亦云、蒸蒸孝也、則知兩漢經師皆
訓烝烝爲孝、故轉相承用、卒無異說也、謂之烝烝者、
言孝德之厚美也、大雅文王有聲篇、文王烝哉、韓詩
云、烝美也、魯頌泂水篇、烝烝皇皇、傳云、烝烝厚也、皇
皇美也、王肅云、言
其人德厚美也、

駮駮疾也

說文駮馬行疾也、小雅
四牡篇云、載駮駮駮、

版版反也

版反聲相近字通作板爾雅版版蓋蓋解也郭璞注云皆邪僻大雅板蕩上帝板板傳云板板反也正義云邪僻即反戾之義

管管浴也

大雅板篇靡聖管管傳云管管無所依繫箋云無聖人之法度管管然以心自恣此云管管浴也浴字於義不可通未詳句字之誤

眊眊思也

漢書鮑宣傳極竭聖聖之思聖與眊通

譏譏善也

說文譏善言也秦誓惟截截善諂言文十二年公羊傳引作惟譏譏善諂言楚辭九歎注引作譏譏靖言說文引作菱菱越語又安知是譏譏者乎公羊釋文引賈逵注云譏譏巧言也鹽鐵論論誹篇云疾小人

星牙正言 卷之二
設設面從以成人之過也潛夫論救
邊篇云淺淺善靖竝字異而義同

庸庸用也

庸詁云庸庸
祇祇威威

健健憊也

健健曹憲音都計反考說文玉篇俱無健字健健疑
當爲健健健與捷通卷一云憊捷慧也是捷與憊同
義

紛纒不善也

呂刑泯泯勞勞傳云泯泯爲亂勞勞同惡方言云南
楚凡人語言過度及矣施行謂之纒皆謂不善也勞
與紛通纒與纒通合言之則曰紛纒達旨云紛
纒塞路凶虐播流纒曹憲音女交又孔二反大雅民
勞篇無縱詭隨以謹愒愒傳云作愒
大亂也愒愒與紛纒聲近而義同

崎嶇傾側也

王褒洞簫賦云徒觀其旁山側兮則嶇嶇嵒嶇崎嶇是崎與嶇皆傾側之貌也合言之則曰崎嶇說文隈敼也敼陸賈傳云崎嶇山海關司馬相如傳云民人登降移徙崎嶇而不安左思魏都賦云山阜狼積而踣踞並字異而義同

軋軋不平也

軋軋玉篇廣韻並作軋軋所出未聞

蹇產詰訕也

楚辭九章思蹇產而不釋王逸注云蹇產詰屈也屈與訕通司馬相如上林賦蹇產滿漚張注云蹇產詰曲也卷一云結訕曲也結與詰通

詭隨小惡也

此毛詩義也。大雅民勞篇無縱詭隨以謹無良。傳云詭隨詭人之善隨人之惡者。以謹無良。慎小以懲大也。正義云。無良之惡。大於詭隨。詭隨者尚無所縱。則無良者謹慎矣。案詭隨疊韻字。不得分剖詭人之善隨人之惡。詭隨卽無良之人。亦無大惡小惡之分。詭隨謂誦詐謾欺之人也。詭古讀若果。隨古讀若謂。音土禾反。字或作詭。又作詭。隨其假借字也。方言云。度。儼慧也。秦謂之謾。晉謂之謾。宋楚之閒謂之健。楚或謂之謾。自關而東。趙魏之閒謂之黠。或謂之鬼。說文云。沅州謂欺曰詭。楚辭九章云。或忠信而外節兮。或詭譎而不疑。燕策云。寡人甚不喜詭者言也。竝字異而義同。

偃蹇天矯也

此疊韻之轉也。漢書禮樂志郊祀歌云。靈輿位偃蹇。驥爾雅。人曰矯。郭注云。頻伸天矯。矯字或作矯。又作矯。司馬相如上林賦。天矯枝格。偃蹇杪顛。郭注云。天矯頻中也。張衡思元賦云。偃蹇天矯。婉以連卷兮。天矯謂之偃蹇。故屈曲亦謂之偃蹇。淮南子本經訓云。偃蹇蓼糾。曲成文章。司馬相如大人賦。掉指矯以偃。

蹇張注云偃蹇委曲貌是也天橋謂之偃蹇故驕傲亦謂之偃蹇崇高亦謂之偃蹇哀六年左傳彼皆偃蹇杜預注云偃蹇驕傲楚辭離騷望瑤臺之偃蹇兮王逸注云偃蹇高貌是也

壻翳障蔽也

楚辭九歎舉霓旌之壻翳兮王逸注云壻翳蔽隱貌餘見卷二翳蒼蔽障也下

崢嶸淡冥也

爾雅冥幼也小雅斯干正義云爾雅幼或作竊孫炎曰冥淡闇之竊也豫上六冥豫王虞注云冥淡也楚辭九章幽兮杳杳王逸注云杳杳淡冥貌也是冥與淡同義餘見卷三崢嶸淡也下崢與崢同

蹢躅無常也

蹢或作蹢楚辭七諫馬蘭蹢躅而日加王逸注云蹢躅暴長貌也暴長即無常之意無常謂之蹢躅非常亦謂之蹢躅趙岐注孟子盡心篇云子張之爲人蹢躅誦詭是也餘見卷三遑蹇也下

屏營征公也

吳語王親獨行屏營仿惶於山林之中玉篇引注云屏營猶仿惶也法言重黎篇云六國蚩蚩爲羸弱姬卒之屏營羸擅其政楚辭九思遠偉遑兮驅林澤步屏營兮行邱阿注云憂憤不知所爲徒經營奔走也屏營征公皆驚惶失據之貌餘見卷二征公懼也下

怵憚懷憂也

楚辭七諫心怵憚而煩冤兮王逸注云怵憚憂愁貌也馮衍顯志賦云并日夜而幽思兮終怵憚而洞疑憚各本譌作覃惟影宋本不譌

逍遙徜徉也

疊韻之轉也文選南都賦注引韓詩云逍遙遊也鄭風作逍遙檀弓作消搖楚辭離騷聊逍遙以相羊王逸注云逍遙相羊皆遊也逍遙一作須臾羊一作佯史記司馬相如傳招搖乎襄羊索隱郭璞曰襄羊猶

仿佯徙倚也

仿佯也漢書作消搖乎襄羊文選李善本作消搖乎襄羊五臣本作招搖乎儂佯竝字異而義同開元占經石氏中官占引黃帝占云招搖尚羊也尚羊與儂佯古亦同聲或作徬佯說見下文徬佯戲蕩也下

哀十七年左傳如魚竄尾衡流而方羊歸衆注云方羊遊戲呂氏春秋行論篇云仿佯於野淮南子原道訓云仿佯于山峽之旁史記吳王游傳云仿佯天下漢書作方洋竝字異而義同齊風載驅傳云翱翔猶仿佯也翔與佯古亦同聲故釋名云翔佯也言仿佯也遊戲放蕩謂之仿佯地勢潢蕩亦謂之仿佯楚辭招魂云西方仿佯無所倚廣大無所極是也楚辭遠遊步徙倚而遙思兮哀時命注云徙倚猶低徊也迢遙徙倚徙倚聲之轉徙倚聲相近上言迢遙徙倚此言仿佯徙倚一也故離騷云聊逍遙以相羊遠遊云聊仿佯而逍遙哀時命云獨徙倚而仿佯

儻惶勵也

勛各本譌作劇今訂正上文云惶惶怔怔勛也文選
舞賦注引埤倉云蹙疾行貌字通作攘史記貨殖傳
云天下攘攘皆為利往合言之則曰怔攘馬融劇秦
賦云狂攘相救兮先後并沒義與怔攘同方言云調
流征公惶遽也遽與勛通惶遽謂之怔攘故覆亂亦
謂之怔攘楚辭九辨悼余生之不時兮逢此世之怔
攘是也王逸注以為遇譏而惶遽失之哀時命慨摩
垢之枉攘兮王注云枉攘亂貌怔攘枉攘竝與怔攘
同

俳佻便旋也

此疊韻之變轉也俳佻之正轉為盤桓變之則為便
旋薛綜注西京賦云盤桓便旋也便旋猶盤旋耳俳
佻各本皆作徘徊唯影宋本作俳佻漢書高后紀注
云俳佻猶傍徨不進之意也史記司馬相如傳於是
楚王乃弭節裴回漢書作俳佻文選作徘徊
後漢書張衡傳作徘徊竝字異而義同

曖曖翳翳也

楚辭離騷時曖曖其將罷兮王逸注云曖曖昏昧貌
通遊皆曖曖其曠莽兮注云日月晦黯而無光也衆
經音義卷六引廣雅發黠同餘見卷二晦發黠音障也
覆日爲發黠義與曖曖同
下曖曖各本誤
作曖曖今訂正

揮援牽引也

揮之言輝連援之言援引皆憂思相牽引之貌也楚
辭離騷女嬃之嬋媛兮王逸注云嬋媛猶牽引也一
作揮援九歌女嬋媛兮爲余太息九章心嬋媛而傷
懷注並與離騷同又九章忽傾寤以嬋媛一作惓惓
惓惓與嬋媛古聲相近亦牽引之意也憂思相牽謂
之嬋媛樹枝相牽亦謂之嬋媛又選南都賦結根陳
本垂條嬋媛李善注云
嬋媛枝相連引是也

踟蹰猶豫也

此雙聲之相近者也踟蹰猶豫爲疊韻踟蹰猶豫爲
雙聲說文憊憊箸也楚辭九辯蹇淹留而踟蹰七諫

注云躊躇不行貌竝與踟躕同猶豫字或作猶與單
言之則曰猶曰豫楚辭九章壹心而不豫兮王注云
豫猶豫也老子云與兮若冬涉川猶兮若畏四鄰淮
南子兵畧訓云擊其猶猶陵其與與合言之則曰猶
豫轉之則曰夷猶曰容與楚辭九歌君不行兮夷猶
王注云夷猶猶豫也九章云然容與而狐疑容與亦
猶豫也案曲禮云卜筮者先聖王之所以使民決嫌
疑定猶與也離騷云心猶豫而狐疑兮史記淮陰侯
傳云猛虎之猶豫不若蜂虻之致螫騏驎之踟躕不
如驚馬之安步孟賁之狐疑不如庸夫之必至也嫌
疑狐疑猶豫踟躕皆雙聲字狐疑與嫌疑一聲之轉
耳後人誤讀狐疑二字以為狐性多疑故曰狐疑又
因離騷猶豫狐疑相對成文而謂猶是犬名犬隨人
行每豫在前待人不得又來迎候故曰猶豫或又謂
猶是獸名每聞人聲即豫上樹久之復下故曰猶豫
或又以豫字從象而謂猶豫俱是多疑之獸以上諸
說具見於水經注顏氏家訓禮記正義及漢書注文
選注史記索隱等書夫雙聲之字本因聲以見義不
求諸聲而求諸字固
宜其說之多鑿也

從容舉動也

楚辭九章懷沙篇重華不可還兮孰知余之從容王逸注云從容舉動也言誰得知我舉動欲行忠信案從容有二義一訓爲舒緩一訓爲舉動其訓爲舉動者字書韻書皆不載其義今詳引諸書以證明之九章抽思篇云理弱而媒不通兮尚不知余之從容哀時命云世嫉妬而蔽賢兮孰知余之從容此皆謂己之舉動非世俗所能知與懷沙同意後漢書馮衍傳顯志賦惟吾志之所庶兮固與俗其不同既倣儻而高引兮願觀其從容此亦謂舉動不同於俗李賢注云從容猶在後也失之中庸云誠者不勉而中不思而得從容中道聖人也從容中道謂一舉一動莫不中道猶云動容周旋中禮也韓詩外傳云動作中道從容得禮漢書董仲舒傳云動作應禮從容中道王褒四子講德論云動作有應從容得度此皆以從容動作相對成文中庸正義云從容閒暇而自中乎道失之緇衣云長民者衣服不貳從容有常引都人士之詩云彼都人士狐裘黃黃其容不改出言有章從容與衣服相對成文狐裘黃黃衣服不貳也其容不

改從容有常也。正義以從容爲舉動得之大戴禮文王官人篇言行亟變從容謬易好惡無常行身不類從容與言行相對成文從容謬易謂舉動反覆也。盧辯注云安然反覆失之。墨子非樂篇云食飲不美面目顏色不足視也。衣服不美身體從容不足觀也。莊子田子方篇云進退一成規一成矩從容一若龍一若虎。楚辭九章悲回風云寤從容以周流兮傳毅舞賦云形態和神意協從容得志不劫。漢書翟方進傳云方進伺記陳慶之從容語言以詆欺成罪此皆俗人謂舉動爲從容之證。自動謂之從容動人謂之從通聲義竝相近故從通或作從容。史記吳王濞傳鼂銷數從容言吳過可削從容卽從通。漢書衡山王傳日夜縱史王謀反事。史記作從容。

跼蹐畏敬也

論語鄉黨篇跼蹐如也。馬融注云跼蹐恭敬之貌。孟子公孫丑篇留面蹇然趙岐注云蹇然猶蹇蹇也。跼蹐與蹇同。

般桓不進也

曹大家注幽通賦云盤桓不進也屯初九磐桓釋文
磐本亦作盤又作槃馬云槃桓旋也爾雅般還也釋
文引易作般桓管子小問篇君乘駿馬而游桓尹知
章注云游古盤字漢張納碑作般桓張表碑作畔桓
侯成碑作磐桓郭究碑作槃桓
劉寬碑作盤桓竝字異而義同

結緡不解也

說見卷四
緡結也下

褊被不帶也

玉篇褊尺羊切披衣不帶也披與被通今人猶謂荷
衣不帶曰被衣莊子知北遊篇云齧缺問道乎被衣
合言之則曰褊被楚辭離騷何榮紂之猖披兮王逸
注云猖披衣不帶之貌猖一作昌釋文作倡披一作
被竝字異
而義同

軫轉戾也

說文戾曲也軫弱戾也軫與戾通方言軫戾也郭璞注云相了戾也江東音菩說文軫轉也考工記弓人老牛之角軫而咎鄭眾注云軫讀為軫縛之軫孟子告子軫劉徒展反許慎尚展反角絞縛之意也孟子告子篇軫兄之臂而奪之會趙岐注云軫戾也音義軫張音軫又徒展切淮南子原道訓幡委錯軫高誘注云軫轉也卷四云軫軫也曹憲音顯竝聲近而義同軫曹憲音牛力反各本軫譌作軫自宋時本已然故集韻類篇俱有軫字音色引廣雅軫軫轉戾也案說文玉篇廣韻俱無軫字集韻類篇音色亦與曹憲牛力反之音不合考軫字本讀如與子同袍之袍玉篇軫步毛切戾也廣韻同轉入聲則讀如克岐克疑之疑軫軫雙聲字也或作軫抱又作軫抱淮南子原道訓扶搖軫抱羊角而上高注云軫抱了戾也扶搖如羊角轉曲縈行而上也軫讀與左傳威而能眈者同抱讀詩克岐克疑之疑精神訓雖天地覆育亦不與之軫抱矣注云軫抱猶持著也本經訓菱杼軫抱注云軫戾也抱轉也皆壯采相銜持貌也軫讀軫結之軫

抱讀岐疑之疑高注讀抱爲疑正與牛力反之音相合今據以訂正凡字從包聲者多轉人職德緝合諸韻其同位而相轉者若包儀之爲伏儀抱雞之爲伏雞是也亦有異位而相轉者續漢書五行志注引春秋考異郵云陰氣之專精凝合生雹雹之爲言合也是雹合聲相近玉篇云鮑漬魚也今謂裏魚鮑裏聲相近故鮑魚轉爲裏魚猶之鮑疑聲相近故軫鮑之鮑讀爲疑也鮑字或書作輓故譌而爲輓集韻遂讀爲色而類篇以下諸書皆仍其誤

陸離參差也

楚辭離騷云紛總總其離合兮斑陸離其上下招魂云長髮曼鬋監陸離些淮南子本經訓云五采爭勝流漫陸離皆參差之貌也貌參差謂之陸離聲參差亦謂之陸離揚雄甘泉賦云曳紅采之流離兮流離猶陸與流古同聲甘泉賦云曳紅采之流離兮流離猶陸離耳陸與林古聲亦相近司馬相如大人賦騷擾衝從其相紛拏兮滂溽決軋麗以林離攢羅剌聚叢以龍茸兮衍曼流爛瘳以陸離張注云林離攢羅剌聚叢以陸

離參差也。林離猶陸離。參差耳。又離騷高余冠之岌岌兮。長余佩之陸離。岌岌高貌。陸離長貌也。九章云。帶長鉞之陸離兮。冠切雲之崔嵬。意與此同。王逸注云。陸離猶參差失之。

敦愷莊刺也

說文敦。戾也。玉篇愷。乖戾也。合言之則曰敦愷。楚辭離騷忽緯繆其難遷。王逸注云。緯繆乖戾也。義與敦愷同意。相乖違謂之敦愷。行相乖違亦謂之敦愷。馬融廣成頌云。徵建霍奕。別為分奔。是也。乖刺猶乖戾。語之轉耳。說文刺。戾也。楚辭七諫云。吾獨乖刺而無當兮。

渙忍垢濁也

說見卷三渙
認濁也下

叔儻卓異也

枚乘七發云。儻兮儻兮。合言之則曰儻。文選封禪文。奇物譎詭。儻窮變。李善注引漢書音義云。儻。

廣雅疏證

卷第六上

卓異也。報任少卿書云：唯倜傥非常之人，稱焉。倜，與倜同。儻，各本誤作黨。今訂正。

魁岸雄傑也

漢書江充傳：充爲人魁岸，容貌甚壯。顏師古注云：魁，大也。岸者，有廉棱如崖岸之形。案師古說岸字之義，非是。魁岸，猶魁梧。語之轉耳。張良傳贊：以爲其貌魁梧，奇偉。應劭注云：魁梧，卽虛壯大之意。是也。而師古乃云：梧者，言其可驚。梧，愈失之矣。

塊淒污滅也

說見卷三塊淒，濁也。下。

銀鏗不平也

說文：銀鏗，不平也。文選魯靈光殿賦注引：碑倉云：鏗，銀鏗也。莊子庚桑楚篇：北居畏壘之山。釋文：畏，本或作嶮。又作嶮。壘，崔本作累。史記老子韓非傳：作畏。累，管子輕重乙篇：山間畏壘之壤。左思魏都賦：或鬼竄。

瑰瑋琦玩也

說文瑰偉也或作瑋又云偉奇也玉篇引卑倉云琦瑋也瑰瑋珍琦也史記司馬相如傳叔儻瑰偉漢書作瑰瑋魯靈光殿賦作瑰瑋並字異而義同

揣抗搖捎也

掉撲振訊也

並說見卷一振訊掉捎揣抗動也下掉捎與掉撲同撲曹憲音噴各本誤作撲今訂正

𦇧𦇧謹敬也

𦇧曹憲音邱六反𦇧曹憲音邱弓反各本𦇧字誤作𦇧不成字體集韻平聲一東𦇧邱弓切引廣雅𦇧謹敬也入聲一屋𦇧邱六切引廣雅𦇧謹敬也𦇧二字皆是𦇧字之譌玉篇𦇧邱六切𦇧謹敬也𦇧也𦇧巨弓切𦇧𦇧也今據以訂正聘禮記執圭入門鞠躬焉如恐失之釋文作鞠窮論語鄉黨篇入公門

委蛇窵窵也

鞠躬如也如不容孔傳云斂身也義並與鞠躬同
踏鞠躬皆雙聲以形容之故皆言如孔傳本謂鞠躬
為斂身之貌非訓鞠為斂躬為身也皇侃疏云鞠曲
斂也躬身也失之斂身即謹敬之意故又訓為謹敬
史記韓長孺傳贊云壺遂之內廉行脩斯鞠躬君子
也太史公自序云敦厚慈孝誦於言敏於行務在鞠
躬君子長者漢書馮奉世傳贊鞠躬履
方擇地而行顏師古注云鞠躬謹敬貌

委蛇窵窵皆疊韻委曹憲音於悲反各本窵窵作逶
窵於悲反之音在逶字下案逶與委同音不應復見
且窵窵為疊韻逶窵則非疊韻獨考諸書亦無以逶
窵二字連用者此因委字下之於悲反誤入窵字下
校書者又改窵為逶以合於悲之音遂致斯謬考衆
經音義卷三卷九卷十並云廣雅委化窵邪也又云
窵音烏瓜反今據以訂正說文迪窵行也又云逶迪
窵去之兒或作嬌凡窵與曲同義故窵貌謂之委蛇
曲貌亦謂之委蛇召南羔羊篇委蛇委蛇傳云委蛇
行可從迹也箋云委曲自得之貌釋文作委蛇韓詩

作透迤莊子應帝王篇吾與之虛而委蛇列子黃帝篇作猗移楚辭離騷載雲旗之委蛇一作委移一作透迤遠遊云形變則而透蛇九歎云遵江曲之透移今又云帶隱虹之透蛇張衡面京賦聲清暢而蜺蛇薛綜注云蜺蛇聲餘詰曲也又說文委委隨也漢唐扶頌在朝透隨劉熊碑卷舒委隨衡方碑碑隤在公並字異而義同說文窾汚哀下也史記滑稽傳汚邪滿車集解司馬彪云汚邪下地田也並與窾哀同周官形方氏正其封疆無有華離之地鄭注云華讀爲佩哨之佩正之使不佩邪離絕佩邪與窾哀亦聲近而義同

怵惕恐懼也

周語云猶日怵惕懼怨之來也

潢漾浩盪也

潢漾讀爲潢洋楚辭九辯然潢洋而不可帶王逸注云潢洋猶浩盪也盪與盪通秦策鬼神孤群無所食

史記春申君傳孤祥作孤傷新序善謀篇作潢洋枚
乘七發云浩潢潢兮司馬相如上林賦云灝灝潢潢
史記莊子傳云其言沈沈洋洋自恣以適己論衡案書篇
云潢洋無涯並與潢洋同潢洋孤祥孤傷古聲並相
近莊子達生篇水有罔象司馬彪本作無傷罔象之
爲無傷猶潢洋之爲孤祥孤傷矣張衡西京賦云灝
望廣濶馬融長笛賦云灝
灝散罔亦與潢洋聲相近

振撻展極也

展極猶伸極也邾風擊鼓篇不我信兮傳云信極也
信與伸同說文𡗗𡗗與行也與行卽展極之意故𡗗
振並音丑善反集韻撻引也合言之則曰振
撻玉篇振撻醜長兒長與展極義亦相近

惛悵慨也

惛之言喟然也玉篇悵滿也王粲從軍詩云夙夜自
悵性合言之則曰惛悵說文悵慨壯士不得志也楚
辭九章好夫人之悵慨
悵各本譌作悵今訂正

廣雅疏證

卷第六上

徜徉戲蕩也

朱玉風賦云徜徉中庭楚辭惜誓云託回蹠平尚羊
王逸注云尚羊遊戲也淮南子覽冥訓云尚羊冀州
之際漢書禮樂志郊祀歌云周流常羊思所并後漢
書張衡傳思元賦悵相伴而延佇文選作徜徉竝字
異而義同戲蕩謂之常羊故舞貌亦謂之常羊跳貌
亦謂之常羊郊祀歌幡比猱回集賦雙飛常羊文穎
注云舞者骨騰肉飛如鳥之回翅而雙集也說苑辨
物篇齊有飛鳥一足來下止于殿前舒翅而跳孔子
曰此名商羊商羊常羊聲相近蓋卽以其跳舞而名
之也召南草蟲篇嘒嘒草蟲傳云草蟲常羊也彛行
則跳躍故亦有常羊之名於草蟲言其鳴於阜彛言
其躍互文耳引之云文選高唐賦王睢鸛黃正冥楚
鳩姊歸思婦墜雞高巢其鳴喈喈當年遊遊李善云
一本云子當千年萬世遊遊未詳案年當爲羊字形
相近而誤當羊卽尚羊也楚辭惜誓注云尚羊遊戲
也正與遨遊同義其一本作子當千年萬世遨遊而
理甚爲紕繆且賦文兩句一韻多
一句則儻互不齊蓋妄人改之也

晉語籛條不可使倂或施不可使仰倂倂不可使舉
侏儒不可使援矇矇不可使視矇矇不可使言聾聾不可使聞
不可使聽僅昏不可使謀韋昭注云籛條偃人或施有
僂人僂僂長三尺不能舉重侏儒短者不能抗援有
眸子而無見曰矇無眸子曰矇口不道忠信之言爲
闇痛不能言者耳不別五聲之和爲聾生而聾曰聵
僂無知昏闇亂也或施與規覲同覲各本譌作領今
訂正襄四年左傳云我君小子朱儒是使朱與侏通
魯語僂僂氏長三尺短之至也注云僂僂西南蠻之
別名海外南經云周饒國其爲人短小冠帶一曰焦
僂國焦與僂通僂僂周饒聲相近說文瘡不能言病
也釋名云瘡唅然無聲也淮南子地形訓云瘴氣多
瘠風氣多聾瘠與瘡通晉語歸瘡不可使言則歸瘡
皆不能言之疾韋注口不道忠信之言爲歸非也廣
雅所列八疾之名皆本晉語唯歸瘡之歸作瘕音烏
下反疑廣雅本作歸後人不解其義而改爲瘕且竝
改曹憲之音也卷三但鈍也曹憲音疸今本作但音
度滿反卷八鼓缶也曹憲音媽今本作敵音插此後

人改音之明證矣。卷三云：僮，癡也。周官司刺三赦曰：蠢愚，鄭注云：蠢，愚生而癡騃童昏者。童與僮通。說文：聾，無聞也。聾，生聾也。釋名云：聾，籠也。如在蒙籠之內，聽不察也。法言問明篇云：吾不見震風之能動聾聵也。聵，各本訛作聵。今訂正。聾聵皆不能聽之疾。韋注耳不別五聲之和爲聾，亦非也。大雅靈臺篇：矇矇奏公。毛傳與韋注同。釋名云：矇，有眸子而失明。蒙，蒙無所別也。矇，縮壞也。凡事理之相近者，其名卽相同。籛條或施侏儒皆疾也。故人之不肖者，亦曰籛條。或施侏儒，邶風新臺篇云：燕婉之求，籛條不鮮。又云：燕婉之求，得此或施。鄭語云：侏儒或施，寔御在側。近頑童也，皆謂不肖之人也。淮南子脩務訓注云：籛條，偃或施，僂皆醜貌也。故物之粗醜者，亦曰籛條。或施方言云：簞之粗者，自關而西謂之籛條。太平御覽引薛君韓詩章句云：或施，蟾蜍喻醜惡是也。侏儒，短人也。故梁上短柱亦謂之侏儒。淮南子主術訓云：脩者以爲欄，穰短者以爲侏儒。枿，樵也。是也。不能言謂之瘖，故不言亦謂之瘖。晏子春秋諫篇云：近臣嘿，遠臣瘖。是也。不能言謂之瘖，不能聽謂之聾。故口不道忠信之言，亦謂之聾。耳不聽五聲之和，亦謂之聾。左傳僖二十

四年富辰
所云是也

展轉反側也

說文展轉也合言之則曰展轉周南關雎篇輾轉反側釋文輾本亦作展展轉卽反側重言以申意耳故小雅何人斯篇以極反側箋云反側展轉也關雎正義云反側猶反覆也大雅民勞篇以謹繼繼傳云繼終反覆也繼繼與展轉聲近義同

澗沕怖慄也

沕各本訛作沐今訂正方言脅閼懼也齊楚之間曰脅閼閼與澗通說文怵恐也怵與沕通合言之則曰澗沕方言澗沕追遠也江湘之間凡窘狎怖遠謂之澗沕郭璞注云喘喑貌也卷二云遠懼也遠與慄通

忸怩啓咨也

說見卷一忸怩啓咨慙也下慙與忸同啓各本訛作慙今訂正

嘲哂譏謔也

此雙聲之相近者也。嘲譏聲相近，魏風伐檀篇，河水清且漣漪，爾雅漣作瀾，是其例也。哂謔聲亦相近，士禮半中旁寸，鄭注云，半讀爲樓，是其例也。方言嘲哂譏謔，哂也，東齊周晉之鄙，曰嘲哂，嘲哂亦通語也。南楚曰譏謔，哂，揚州會稽之語也。郭璞注云，哂，言譖哂也，平原人呼嘲哂也。玉篇，譖，言不可解也。說文，哂，牽引也，哂與譖通，說文，遠，連遠也，譖，譖謔也，玉篇，譖，多言也，譖謔，繫哂也。楚辭九思云，媒女譖兮譖，譖，淮南子原道訓，終身運枯形于連，連，列埒之門，高誘注云，連，連，猶離婁也。委曲之貌，並字異而義同。劉向熏鑪銘云，彫鏤萬獸，離婁相加，說文，婁，屋麗婁也。離婁麗婁，聲與連遠皆相近，故離彖傳云，離麗也。王弼注兌卦云，麗，猶連也。鄭注士禮云，古文麗爲連，王延壽王孫賦云，羌難得而覲，覲，玉篇，覲，力和切。覲，纓，委曲也。覲，纓與連遠聲亦相近，故同訓爲委曲矣。

惛拖欺慢也

說見卷二惜施謾欺也
下也與施同謾與慢同

謾諱嘲欺也

諱曹憲音平報反各本諷作評惟影宋本皇甫本不
諷玉篇諱相欺也潘夫論浮侈篇云事口舌而習調
欺調與
嘲同

養局匍跼也

說文趨行曲脊也趨與養通小雅正月篇謂天蓋高
不敢不局傳云局曲也合言之則曰養局楚辭離騷
僕夫悲余馬懷兮蛇局顧而不行王逸注云蛇局詰
屈不行貌九思蹢躅兮寒局數注云蹢躅偃僕也竝
與養局同餘見卷
三匍跼伏也下

鞅罔無賴也

方言央亾猶也江湖之間或謂之無賴凡
小兒多詐而猶謂之央亾央亾與鞅罔同

亭父更褚卒也

方言南楚東海之間亭父謂之亭公卒謂之弩父或謂之褚續漢書百官志注引風俗通義云漢家因秦大率十里一亭亭畱也蓋行旅宿食之所館亭吏舊名負弩改為亭長或謂亭父漢書高祖紀應劭注云舊時亭有兩卒一為亭父掌開閉埽除一為求盜掌逐捕盜賊食貨志月為更卒顏師古注云更卒謂給郡縣一月而更者也如淳注昭帝紀云更有三品有卒更有踐更有過更古者正卒無常人皆當迭為之一月一更是謂卒更也貧者欲得願更錢者次直者出錢顧之月二千是謂踐更也天下人皆直戍過三日亦名為更雖丞相子亦在戍邊之調不可人人自行三日戍又行者當自戍三日不可往便還因使住一歲一更諸不行者出錢三百入官官以給戍者是謂過更也續漢書百官志注引劉劭爵制云秦爵四級曰不更不更者為車右不復與凡更卒同也方言注云褚言衣赤也音褚說文褚卒也隸人給事者衣為卒卒衣有題識者鄭注周官司常云今亭長著絳衣

綢繆纏絲也

此疊韻之轉也說見卷四綢繆纏也下

雋夷直視也

淮南子道應訓醫缺繼以雋夷高誘注云雋夷熟視不言夷與夷通夷各本誤作職影宋本皇甫本不誤

揚推嫖推堤封無慮都凡也

釋詁云都大也聚也說文凡最括也合言之則曰都凡猶今人言大凡諸凡也揚推雙聲字也莊子徐無鬼篇則可不謂有大揚推乎淮南子倣真訓作物豈可謂無大揚推乎高誘注云揚推猶無慮大數名也莊子釋文引許慎注云揚推粗略法度也案大揚推猶言大略許高二說是也郭象莊子注云推而揚之王叔之義疏云推略而揚顯之皆非是漢書敘傳云揚推古今監世盈虛述倉貨志第四揚推古今猶言約略古今上文云略表山川彰其剖判述地理志第八皆是二下文云略表山川彰其剖判述地理志第八皆是

此意顏師古注云揚舉也推引也揚推者舉而引之
陳其趣也亦非是左思蜀都賦請爲左右揚推而陳
之劉逵注云韓非有揚推篇班固曰揚推古今其義
一也李善注引許慎云揚推粗略也揚推而陳之猶
言約略而陳之故廣雅訓爲都凡也揚推者大數之
名故或言大推續漢書律歷志云其可以相傳者唯
大推常數而已字亦作較史記律書世儒闇於大較
索隱云較音角又謂之商推卽揚推之轉陸機吳趨
行云淑美難窮紀商推爲此歌左思吳都賦云商推
萬俗是也單言之則曰推左思魏都賦推惟庸蜀與
觴鵲同窠句吳與鼃同穴推惟者發凡之詞猶言
大氏耳字亦作較嵇康養生論較而論之猶言約而
論之耳婢推猶揚推也檀弓以爲沽也鄭注云沽猶
略也釋文沽音古聲與婢相近推之言大較也漢司
隸校尉魯峻碑云獨細舉大推然疏發合言之則曰
婢推或作事較孝經蓋天子之孝也孔傳云蓋者辜
較之辭劉炫述義云辜較猶梗槩也孝道旣廣此纔
舉其大略也梗槩與辜較一聲之轉略陳指趣謂之
事較總括財利亦謂之辜較皆都凡之意也說文秦
以市買多得爲乃乃與辜義相近漢書武帝紀初推

酒酤韋昭注云以木渡水曰樅謂禁民酤醢獨官閭
置如道路設本爲樅獨取利也顏師古注云樅者步
渡橋今之略約是也步渡橋謂之略約亦謂之樅都
凡謂之大樅亦謂之約略其義一也合言之則曰事
樅漢書陳咸傳云沒入辜樅財物翟方進傳云多辜
樅爲姦利者王莽傳云辜吏爵民事而樅之應劭注
武帝紀作酤樅晉灼注鄭書時傳作辜較竝與嫖樅
同嫖與樅皆總括之意故釋言云嫖樅也此云嫖樅
都凡也後漢書靈帝紀注引漢書晉義云辜障也樅
專也謂障餘人賣買而自取其利分辜樅爲二義已
失於迂顏師古乃云辜樅者言已自專之它人取者
輒有辜罪其失甚矣堤封亦大數之名猶今人言通
共也漢書刑法志一同百里堤封萬井蘇林注云堤
音祇陳畱人謂舉田爲祇李奇注云堤舉也舉四封
之內也顏師古注云李說是也堤讀如本字蘇音非
也說者或以爲積土爲封謂之堤封既改文字又失
義也案諸說皆非也堤封卽都凡之轉堤封萬井猶
言通其萬井耳食貨志云地方百里堤封九萬頃地
理志云堤封田一萬四千五百一十三萬六千四百
五頃匡衡傳云樂安鄉本田堤封三千一百頃義竝

與此同若訓提爲舉訓封爲四封而云舉封若干井
舉封若干頃則甚爲不辭又東方朔傳云迺使大中
大夫吾邱壽王與待詔能用筭者二人舉籍阿城以
南盤屋以東宐春以西提封頃畝及其賈直亦謂舉
籍其頃畝之大數及其賈直耳若云舉封頃畝則尤
爲不辭且言舉籍下不當復言舉封以此知諸說
之皆非也堤封與提封同蘇林音祇曹憲音時集韻
音常支切字作隄引廣雅隄封都凡也李善本文選
面都賦提封五萬五臣本及後漢書班固傳並作隄
封提封爲都凡之轉其字又通作堤隄則亦可讀爲
都奚反凡假借之字依聲託事本無定體古今異讀
未可執一顏注以蘇林音祇爲非匡謬正俗又謂提
封之提不當作隄字且不當讀爲都奚反皆執一之
論也無慮亦大數之名宣十一年左傳釋文云無慮
如字一音力於反無慮疊韻字也或作亾慮漢書李
廣傳諸妄校尉以下張晏注云妄猶凡也諸妄猶諸
凡諸凡猶都凡耳妄與亾慮之亾聲相近諸妄亦疊
韻也荀子議兵篇焉慮率用賞慶刑罰執詐而已矣
楊倞注云慮大凡也漢書賈誼傳慮亾不帝制而天
子自爲者顏師古注云慮大計也言諸侯皆欲同帝

制而爲天子之事下文云宗室子孫慮莫不王語意
正與此同故師古亦云慮大計也今本注文脫去大
字正文慮莫又譌作莫慮賈子五美篇云宗室子孫
慮莫不王足正今本之失合言之則曰無慮會貨志
天下大氏無慮皆鑄金錢矣注云大氏猶言大凡也
無慮亦謂大率無小計慮耳趙充國傳亡慮萬二千
人注云亡慮大計也案師古以無慮爲大計是也而
又云大率無小計慮則鑿矣淮南子注云無慮大數
名也周髀算經無慮後天十三度十九分度之七趙
爽注云無慮者粗計也後漢書光武紀將作大匠竇
融上言園陵廣袤無慮所用李賢注云謂請園陵都
凡制度也無慮之轉爲孟浪莊子齊物論篇夫子以
爲孟浪之言而我以爲妙道之行也李願云孟浪猶
較略也崔謨云不精要之貌左思吳都賦若吾之所
傳孟浪之遺言略舉其梗概而未得其要妙也劉達
注云孟浪猶莫緒不委細之意莫緒孟浪無慮皆一
聲之轉總計物數謂之無慮總度事情亦謂之無慮
皆都凡之意也禮運云聖人耐以天下爲一家以中
國爲一人者非意之也鄭注云意心所無慮也宣十
一年左傳使封人慮事以授司徒杜注云慮事無慮

計功皆是也。今江淮間人謂揣度事宜曰：毋量，即無慮之轉，而禮記正義乃云：心所無慮者，謂於無形之處用心思慮。左傳正義又云：築城之事，無則慮之，訖則計功。胥失之矣。揚雄推婢椎堤，封無慮，皆兩字同義。後人望文生訓，遂致穿鑿而失其本旨。故略為辯正。大氏雙聲疊韻之字，其義即存乎聲。求諸其聲，則得求諸其文，則惑矣。

附引廣雅四條

蹢躅盤跚也

見衆經音義卷十一。此疊韻之相近者也。倭言之則曰盤跚，約言之則曰蹢躅，皆行不正之貌也。說文：蹢，足不正也。廣韻：蹢，跛行兒。蹢，與盤跚同。莊子大宗師篇：蹢躅而鑑于井。釋文：蹢躅，崔本作遶，鮮司馬云：病不能行，故蹢躅也。並與蹢躅同。史記平原君傳：有蹢者，榮散行汲。集解云：散，亦作蹢。司馬相如傳：嬰珮勃窣上金隄。漢書：珮作蹢。韋昭注云：嬰，蹢勃窣上。並與盤跚同。又玉篇：蹢，旋行兒。廣韻云：蹢，蹢，旋行兒。張衡南都賦：說舞貌云：蹢蹢，蹢蹢，亦行不正之貌也。蹢，與蹢同。

蹉跎失足也

文選西京賦鯨魚失流而蹉跎李善注引楚辭九懷云蹉跎兩耳中坂蹉跎又引廣雅蹉跎失足也

逡巡卻還也

見上林賦雪賦注爾雅逡巡也宣六年公羊傳云趙盾逡巡北面再拜稽首管子戒篇作逡遁小問篇作逡遁晏子問篇作逡遁又作逡循莊子至樂篇作踔循漢書項籍傳作遁巡並字異而義同

膠葛驅馳也

史記司馬相如傳雜還膠葛以方馳徐索隱引廣雅膠葛驅馳也漢書作膠輅楚辭遠遊騁膠葛以雜亂兮王逸注云參差駢錯而縱橫也九歎云潺湲輕輅雷動電發馭高舉兮並字異而義同說文駒馬疾走也玉篇音居過切駒與輅義相近

十六日申刻點竟之暑午間格述安陽希瓚仁云已為止友黃仲則全刊詩

集卷八首有可喜也并系其所作詞行當作書但某子一生以齊齊來其竹錄
君月時一生在興化令顏君樂家

二十日辰刻校自十三不而迄今日山田望澤殊甚斷屠沽已兩日望之切之
丙寅六月廿四日在宣城志雅又校至此亦望而殊切

廣雅疏證卷第六上

廣雅疏證

卷第六下

方言南楚潁淮之間母謂之媼。媼與下姐字同。說文蜀人謂母曰姐。淮南謂之社。馳各本作駟。蓋因上文。爸字從已而誤。集韻類篇馳字注引廣雅。馳母也。肥字注亦云。母也。則宋時廣雅本已有譌作肥者。考玉篇廣韻。媼俱無肥字。玉篇云。姐。古文作馳。今據以訂正。廣韻。媼。楚人呼母也。說文。媼。母老稱也。文類注。漢書高祖紀云。幽州及漢中皆謂老媼爲媼。韓非子外儲說篇云。衛君之晉。謂薄疑曰。吾欲與子皆行。薄疑曰。請歸與媼計之。衛君自請薄媼。薄媼曰。君有意從之。甚善。衛君曰。吾以請之。媼媼許我矣。是媼爲母之異名。又爲婦人長老之稱也。其婦人長老之稱。亦謂之母。史記廉頗藺相如傳。趙王謂趙括之母曰。母。謂之是也。玉篇。媽。莫補切。母也。集韻類篇並引廣雅。媽。母也。今本脫媽字。

媼孟姊也

此方言文也。媼。廣韻作媼。云。齊人呼姊也。

媼姊妹也

社

婿妹聲相近桓二年公羊傳若楚王之妻婿何休注云婿妹也說文楚人謂女弟曰婿爾雅注亦云猶今謂兄為舅妹為婿爾雅女子同出謂先生為姐後生為娣莊十九年公羊傳云諸侯娶一國則二國往媵之以姪娣從姪者何兄之子也娣者何弟也各本娣字誤在下文社字上邢昺爾雅疏引廣雅娣社妯娌娣似先後也則所見已是誤本今訂正

說文社字之解見上姐母也下姐社聲相近淮南子說山訓面家子謂其母曰社何愛速从高誘注云江淮間謂母為社社讀雒家謂公為阿社之社社字本在上文母也一條內各本錯出在此邢疏所引已誤妯娌娣妯先後也

方言娣娌匹也郭注云今關西兄弟婦相呼為娣娌娣與妯同妯之言僞也集韻妯又音僞方言云娣娌耦也妯曹憲音似各本脫去娣字其音內似字又誤入正文邢疏所引已誤今訂正爾雅長婦謂稚婦為娣

婦、姊、婦、謂長婦為妯娌。郭注云：今相呼先後，或云妯娌。漢書郊祀志：長陵女子呂乳，見神於先後宛若。孟康曰：兄弟妻相謂先後宛若，字也。顏師古曰：古謂之姊妯。今關中俗呼之為先後，吳楚俗呼之為妯娌。整服傳：姊妯婦者，弟長也。鄭注云：姊妯婦者，兄弟之妻相名也。成十一年左傳：聲伯之母不聘，穆姜曰：吾不以妾為妯娌。杜注云：聲伯之母，叔肸之妻也。昆弟之妻相謂為妯娌。穆姜宣公夫人，宣公叔肸同母昆弟昭生，子谷之母走謁諸姑，曰：長叔妯娌生男。注云：子谷母叔向妓，伯華妻也。成十一年正義云：世人多疑姊妯之名，皆以為兄妻呼弟妻為姊，弟妻呼兄妻為妯，因即惑於傳文，不知何以為說。今謂母姊之號隨夫尊卑，姊妯之名從身長幼，以其俱來夫族，其夫班秩既同，尊卑無以相加，遂從身之少長。容服傳曰：姊妯婦者，弟長也。以弟長解姊妯，言姊是弟，妯是長也。長謂身之年長，非夫之年長也。釋觀云：長婦謂稚婦為姊，婦、姊、婦、謂長婦為妯娌，止言婦之長稚，不言夫之大小。今穆姜謂聲伯之母為妯娌，昭二十八年傳：叔向之妓，謂叔向之妻為妯娌，二者皆呼夫弟之妻為妯娌，豈計

夫之長幼乎釋親又云女子同出謂先生爲姒後生爲娣孫炎云同出謂俱嫁事一夫也事一夫者以己主先後爲娣姒則知娣姒以己之年非夫之年也故賈逵鄭元及此注皆云兄弟之妻相謂爲姒言兩人相謂謂長者爲姒知娣姒之名不計夫之長幼也邵氏二雲爾雅正義曰孔氏之說非也婦人三從之義既嫁從夫若娣姒之名從身之少長不計夫之長幼則從夫之義謂何矣女子同出謂先生爲姒後生爲娣此謂俱事一夫者也長婦謂稚婦爲娣婦婦謂長婦爲姒婦此謂各事一夫者也夫子之俱事一夫者率從夫而有長婦稚婦孔氏以女子之俱事一夫者率合於昆弟之妻則不達於雅訓矣孔氏所據者左傳之稱弟妻爲姒耳殊不知古之稱娣姒者猶今人稱妯娌也兄妻稱弟妻曰妯娌弟妻亦稱兄妻曰妯娌蓋析言之則兄妻爲姒弟妻爲娣合言之則昆弟之妻統稱爲娣姒約言之則但稱爲姒娣姒先後妯娌俱可連稱知娣姒之可連稱則左傳之稱姒者不過稱謂之閒偶從其省不得因此而致疑於兄妻爲姒弟妻爲娣也釋名云少婦謂長婦曰姒言其先來也或所當法似也長婦謂少婦曰娣娣弟也已後來也或

曰先後以來先後言之也據此則長婦少婦皆以其夫之長少名之也案二雲說是也如特牲云婦人無爵從夫之爵坐以夫之齒明婦人不以己之齒爲坐次也何獨至於稱謂之間而但計己之長幼不計夫之長幼乎兄長而弟幼故婦從其夫而亦有長稚之稱女子同出以長者爲如幼者爲嫵故婦從其夫之長幼而亦有嫵如之稱男子先生爲兄後生爲弟故婦從其夫而亦有先後之稱也先後亦長幼也故魯語夫宗廟之有昭穆以次世之長幼也韋昭注云長幼先後也弟長亦先後也故吳語孤敢不順從君命長弟注云長先也弟後也嫵之言弟如之言始也或言娣如或言弟長或言先後或言長婦稚婦其義一也

父渠也

白虎通義云父者矩也以法度教子也矩與渠同

母牧也

說文母
牧也

兄況也

白虎通義云兄者
況也況父法也

弟悌也

白虎通義云弟者
悌也心順行篤也

子孜也

白虎通義云子者
孳也孳無已也孳與孜同

孫順也

穀覯兒姓子也

穀之言孺也字本作穀通作穀莊子駢拇篇或與穀
二人相與牧羊崔譔本穀作穀云孺子曰穀方言北
黃淮疏證

燕朝鮮冽水之間爵子及雞雛皆謂之穀義與穀相近也。媼亦見也。方俗語有輕重耳。說文媼娶媼也。釋名云人始生日嬰兒。或曰娶媼。孟子梁惠王篇反其旋倪。趙岐注云倪弱小繫倪者也。繫倪與娶媼同。凡物之小者謂之倪。嬰兒謂之媼。鹿子謂之麋。小嫺謂之媼。老人齒落更生細齒謂之齧齒。義並同也。姓者生也。子孫之通稱也。周南麟之趾篇云振振公子振振公姓。玉藻縞冠元武子姓之冠也。鄭注云謂父有喪服子爲之不純吉也。喪大記卿大夫父兄子姓立于東方。注云子姓謂衆子孫也。姓之言生也。昭四年左傳云問其姓對曰余子長矣。姓與生古同聲而通用。商頌殷武篇以保我後生。鄭箋云以此全守我子孫。生卽姓字也。

男任也

大戴禮本命篇云男者任也。子者孳也。男子者言仁天地之道而長萬物之義也。故謂之丈夫。丈夫者長也。夫者扶也。言長萬物也。白虎通義云男者任也。任功業也。

女如也

大戴禮本命篇云女者如也子者孳也女子者言如男子之教而長其義理者也故謂之婦人婦人伏於人也白虎通義云女者如也從如人也

姑謂之威

說文威姑也引漢律婦告威姑威姑卽爾雅所謂君姑也君與威古聲相近說文若從婢君聲讀威威是其例也

嫗謂之妻

說文嫗母也昭三十一年公羊傳云顏夫人者嫗盛女也妻與嫗不同義蓋因下文數妻字而誤妻當爲姁說文姁嫗也

姑故也

黃雅疏證

卷第六下

五

釋名云、父之姊妹曰姑、姑、故也、言於已、爲久故之人也、夫之母曰姑、亦言故也、白虎通義云、舅者、舊也、姑者、故也、舊故、老人稱也、

姊吝也

白虎通義云、姊者、吝也、

婆娑也

鄭注喪服傳云、娑、猶安也、婆、老人稱也、

妹末也

白虎通義云、妹者、末也、

夫扶也

白虎通義云、夫者、扶也、以道扶接也、

妻齊也

白虎通義云妻者齊也與夫齊體也

婦服也

白虎通義云婦者服也以禮屈服也又云婦者服也服於家事事人者也

妾接也

白虎通義云妾者接也以時接見也

同門謂之壻

壻上蓋脫友字釋名云兩壻相謂曰亞言一人取妹一人取妹相亞次也又並來至女氏門則姊夫在前妹夫在後亦相亞也又曰友壻言相親友也漢書嚴助傳家貧為友壻富人所辱顏師古注云友壻同門之壻

妻之父謂之父，媵妻之母謂之母，媵

之

方言：南楚濕涇之間，謂婦妣曰母媵，稱婦考曰父媵。說文：江淮之間，謂母曰媵。媵與媵聲義相近，各本母媵上脫之字，今補。

君妻謂之小君

莊二十二年穀梁傳云：小君，非君也。其曰君何也？以其爲公配，可以言小君也。

男子謂之丈夫，女子謂之婦人

說見上。男，任也；女，如也。下。

妻謂之孀

說文：孀，下妻也。

壻謂之倩

方言東齊之間墾謂之倩郭注云言可借倩也今俗呼女墾爲卒便是也案墾倩皆有才知之稱也墾之言胥也鄭注周官云胥有才知之稱也倩之言婧也說文婧有才也顏師古注漢書朱邑傳云倩士之美稱義與墾謂之倩相近史記倉公傳云黃氏諸倩倩者墾聲之轉緩言之則爲卒便矣

人一月而膏二月而脂三月而胎四月而胞五月而筋六月而骨七月而成八月而動九月而躁十月而生

此淮南子精神訓文也淮南子作二月而朕三月而胎四月而肌文子九守篇作二月而脈三月而胚四月而胎餘與廣雅同

燈牒胎也

爾雅胎始也燈或作體廣韻燈羊胎也又云體畜胎也牒之言媒也說文牒婦始孕牒兆也

躬體身也

首謂之頭

顙顏題頰頤也

方言顙頤頰頤也江湘之間謂之顙中夏謂之頤東齊謂之頤汝頰淮泗之間謂之頰釋名云頰鄂也有垠鄂也故幽州人則謂之鄂也頰與頰同方言注云今建平人呼頰爲顙頰之爲言岸然高也鄒風君子偕老篇揚且之頰也毛傳云廣揚而頰角豐滿呂氏春秋遇合篇陳有惡人舅曰敦洽饑麋椎頰廣頰色如漆赭史記蔡澤傳先生曷鼻巨肩楚頰楚頰頰皆謂頰也索隱以爲頰貌失之爾雅題題也說文題頰也王制云南方曰蠻離題交趾北山經云狀如豹而文題白身頰謂之頰題故所以飾頰者亦謂之頰題續漢書輿服志云古者有冠無幘至秦乃加其武將首飾爲絳帟以表貴賤其後稍稍作頰題宋衛策云宋康王爲無頰之冠是也莊子馬蹄篇齊之以月題司馬彪注云月題馬額上當頰如月形者也義與頰題亦相近說文頰頰也說卦傳云其於人也爲廣頰又云其於馬也爲的頰爾雅的頰白頰頰題題一聲

頊顧謂之曷懷

此壘韻之轉也。急言之則曰頭。徐言之則曰髑髏。轉之則曰頤。頤說文頤頤首骨也。或但謂之頤。秦策云頭頤僵仆相望於境。船頭謂之爐。義亦同也。說文髑髏頂也。莊子至樂篇云見空髑髏髑髏然有形。

目謂之眼

珠子謂之眸

釋名云、瞳子、瞳重也。膚幕相裏重也。子、小稱也。主謂其精明者也。或曰眸子、眸冒也。相裏冒也。荀子非相篇作牟。

頤領顙頗頸脰項也

項之言直項也。漢書息夫躬傳云：有直項之名，是項與直同義。說文：亢，人頸也。或作頤。頤者，抗直之名，亦

綱領之稱也故又謂之領衛風碩人傳云領頸也漢書禮樂志絲翁維五采文孟康注云翁屬頸也義與頤同頤玉篇音成廣韻又音擎頤亦頸也方俗語有輕重耳說文頸頸莖也釋名云頸徑也徑挺而長也脰之言豎立也說文脰項也莊十二年公羊傳搏閔公絕其脰何休注云脰頸也齊人語今浙西人亦呼脰頸爲頸

輔謂之頰

說文頰面旁也釋名云頰夾也兩旁稱也說文輔頰也又云輔人頰車也咸上六咸其輔頰舌馬融注云輔上頰也虞翻作輔僖五年左傳輔車相依衛風碩人正義引服虔注云輔上頰車也

頤頤頤也

方言頤頤頤也南楚謂之頤秦晉謂之頤頤其通語也郭注云謂頤車也頤與頤同說文頤頤也宣六年公羊傳絕其頤何休注云頤口也漢書王莽傳作頤說文臣頤也篆文作頤籀文作頤頤之言合也說文

頤頤也釋名云頤養也動於下止於上上下下咀
物以養人也或曰頤車頤合也口含物之車也

頤頤頤頤

頤頤為頤頤之頤頤為鼻頤之頤頤通作津急就篇
至真要大論齒痛頤腫亦謂頤頤也漢書高祖紀隆
津而龍頤服虔曰津音拙應劭曰津頤推津也李斐
曰津鼻也文穎曰音津的之津晉灼曰戰國策云眉
目津頤權衡史記秦始皇峰曰長津李說文音是也
案淮南子說林訓云汚津而粉其頤蹠善者弗能為
工易乾鑿度觀表出津虎鄭注云津在鼻上而高顯
則隆津之津李斐訓為鼻文穎音津的之津皆是也
然廣雅訓頤為頤則鼻津之津亦有拙音矣靈樞經
五變篇云頤骨者骨之本也頤大則骨大頤小則骨
小字通作權中山策云斛目津頤權衡是也說文頤
權也丈九三壯于頤釋文頤翟云面頤頤開骨也鄭
作頤蜀才作仇索問氣府論作頤並字異而義同頤
頤一聲之轉權者平也兩高相平謂之權猶雙闕謂
之觀也頤亦高貌也說文頤高也義與頤相近說文

卷之二

云類較也，假

嗜吟口也

明李善音許穢反非也啍啍味

謂之吻

腎兩邊也

問易則辟呬而對鄭注並云口旁曰呬弟子賦云既食乃飽循呬覆手

毀齒謂之齠

周官司厲云未齠者不爲奴說文齠毀齒也釋名云齠洗也毀洗故齒更生新也大戴禮本命篇云男以八月而生齒八歲而毀齒女七月而生齒七歲而毀齒

噤函舌也

說文谷口上阿也或作啍臙大雅行葦篇嘉穀脾臙毛傳云臙函也釋文引通俗文云口上曰臙口下曰函漢書揚雄傳遙噤乎紉中晉灼注云口內之上下名爲噤並字異而義同說文函舌也俗作吟據諸書所說則噤函爲口上下之稱而函又訓爲舌廣雅以噤函同訓爲舌未詳所據也噤曹憲音劇各本劇字誤入正文今訂正

噤嗑咽也

月牙正言
說文咽嗑也喉咽也嗑咽也昭十九年穀梁傳云嗑不容粒釋名云咽咽物也又謂之嗑氣所流通既要之也

髑髏缺盆貳也

玉篇貳缺盆骨也史記倉公傳云疽發乳上入缺盆素問氣府論缺盆各一王冰注云缺盆穴名也在肩中長四寸缺盆以下至髑髏長九寸據此則缺盆在肩髑髏在何不得同訓為貳也

肌臄膺匈也

肌臄一字也說文肌匈骨也或作臄臄與臄同臄各本訛作臄今訂正

肱謂之臂

胛謂之腋

腋本作亦或作掖說文亦人之臂亦也又云掖人臂下也又云略掖下也衆經音義卷五引埤倉云略肘後也掖謂之略故衣袂當掖處亦謂之格漢衣云格之高下可以運肘是也格又謂之掖儒行云衣逢掖之衣是也

脇肱肱脅也

脅之言夾也。在兩旁之名也。脇之言旁也。說文脇脅也。或作𩑦。又云肱掖下也。素問五藏生成篇云腹滿臙脹支胷肱脅南山經云柢山有魚焉其羽在鮭下鮭與肱同義玉篇肱音去劫邱慮邱闕三切肱亦脅也語之轉耳襄二十三年左傳賈逵注云軍左翼曰啟右翼曰肱正義云啟肱是在旁之軍義與人脅謂之肱同司馬彪注莊子肱篋篇云從旁開爲肱義亦相近也肱字或作膊通作拍又通作迫士喪禮特豚兩肱鄭注云肱脅也今文肱爲迫周官醢人豚拍鄭注云鄭大夫杜子春皆以拍爲膊謂脅也今河間名豚脅聲如鍛錘西山經有窮鬼居之名在一搏郭璞注云搏猶脅也言羣鬼各以類聚處山四脅義亦與

膊同膊之言輔也兩肩謂之膊義亦同也

榦謂之肋

說文肋脅骨也釋名云肋勒也所以檢勒五藏也莊元年公羊傳云搯榦而殺之特牲饋食禮佐食舉榦鄭注云榦長脅也榦亦兩旁之名也史記魯世家集解引馬融案誓注云楨在前榦在兩旁成二年左傳棺有榦楨杜注云榦旁飾義並與脅榦同

肺費也

白虎通義云肺之爲言費也

心任也

白虎通義云心之爲言任也任於思也

肝榦也

釋名云肝幹也於五行屬木故其體狀有枝幹也

脾裨也

玉篇引白虎通義云脾之爲言裨也釋名云脾裨也在胃下裨助胃氣主化穀也裨曹憲音卑各本脫去裨字音內卑字又誤入正文今訂正

腎堅也

胃謂之肚

說文胃穀府也釋名云胃圍也圍受食物也肚之言都也倉所都聚也

膈肱謂之肘

膈肱通作旁光肘通作胞說文肘旁光也釋名云胞飽也飽空虛之言也主以虛承水汔也或曰膈肱言其體短而橫廣也淮南子說林訓旁光不升俎高誘注云旁光胞也史記倉公傳云風痺客肘桓四年公

羊傳注云自左臍射之達于右
膈中腸胃汚泡泡亦與肝同

腸詳也

腹屬也

臍謂之臍

說文臍腹下肥也急就篇云臍臍胃脊喉咽膈凡人
與物之腹下肥者通謂之臍少牢饋食禮云魚縮載
右首進臍少儀云羞濡魚者進尾冬右臍夏右臍鄭
注云臍腹下也文選七發獐牛之臍李善注云臍腹
下肥者少儀君子不食困臍正義云臍豬犬腸也亦
與腹下肥同義玉篇臍音的腹下肉也曹憲音百卓
反集韻云豕臍也各本臍作臍蓋
因下文臍謂之臍而誤今訂正

背謂之臍背也

北也

臍之言臍也臍者後也周官掌次設皇臍鄭衆注云
臍後版也說文載大車後也義並與臍同釋名云背

倍也。在後稱也。故又訓為北。衛風伯兮傳云：背北堂也。亦在後之稱也。北與背古同聲而通用。桓九年左傳：以戰而北。嵇康音背。韋昭注吳語云：軍敗奔走曰北。北，古之背字也。各本俱脫北字。衆經音義卷八：廣雅：背，北也。今據補。並引。

脾謂之膂

說文：脾，夾脊肉也。急就篇云：脾，腴胃喉咽膈。咸釋文：脾音以。人反。字亦作黃。艮九三：艮其限，列其夤，馬融注云：黃，夾脊肉也。說文：膂，背肉也。咸九五：咸其膂。子夏傳云：在脊曰膂。虞翻云：膂，夾脊肉也。釋文：膂，武杯反。又音毒。內則：取牛羊麋鹿膾之肉，必腠。鄭注云：腠，脊側肉也。楚辭：招魂，敦腠血拇。王逸注云：腠，背也。腠與膂同。鄭衆注：周官內饔云：刑膂。謂夾脊肉。膂亦與膂同。集韻云：膂，或作膂。

脾髀也

說文：髀，髀骨也。髀與髀同。髀與髀同。亦通作髀。素問：骨空論：灸髀髀。王冰注云：尾窮謂之髀骨。爾雅：釋鳥。

鵲白鵲郭注云似鷹尾上白鵲與鵲義相近釋言篇
 云鵲肥也字通作翠內則舒鴈翠鄭注云翠尾肉也
 呂氏春秋本味篇肉之美者鵲燕之翠高誘注云翠
 厥也厥亦與鵲同衆經音義卷十四引三倉云鵲
 也骨

臀謂之肱

釋名云、臀、殷也。高、厚有殷鄂也。說文、臚、尻也。漢書東方朔傳、連臚尻。顏師古注云、臚、臀也。素問、脈解篇云、臚、腰痛。臚、臚者、高起之名。漢書武帝紀、立后土祠于汾陰臚上。如淳曰、臚者、河之東岸特堆坳高十餘丈。顏師古曰、以其形高起如人尻臚、故以名云。

腓腎肭也

衆經音義卷三引三倉云、臄、腓腸也、說文同、素問藏氣法時論云、尻陰股膝腓臄胫足皆痛、氣交變大論云、其病外在谿谷、臄、膝急、就篇云、臄、踝跟踵相近、臄、臄、並與臄同、字亦作臄、衆經音義卷十云、江南言

腓腸中國言膑腸或言腓膑今俗語謂之腿肚名異而實同也腓之言肥也靈樞經寒熱病篇云腓者膑也咸六二咸其腓鄭注云腓腓腸也荀爽作肥齊策云徐子之狗搜公孫子之肥而噬之並字異而義同廣韻引字林云膑膑腸也海外北經無膑之國爲人無膑郭璞注云膑肥腸也

股脚畸脛脛也

釋名云脛莖也直而長似物莖也說文脛脛也股脛也凡對文則膝以上爲股膝以下爲脛小雅采芣箋云脛本曰股是也散文則通謂之脛說文云象人脛三屈相連是也或通謂之股經言股肱是也爾雅釋蟲蟻蟻長脛郭注云小龜龜長脚者淮南子齊俗訓男女切脛肩摩於道高誘注云脛足也脛之言梗也爾雅梗直也說文脛脛也衆經音義卷十八云今江南呼脛爲脛山東曰脛敞敞音支孟反春秋繁露五行逆順篇云民病足脛痛素問脈要精微論云病足脛腫若水狀脛與脛同

脛曲脚也

荀子富國篇詘要燒臍楊倞注云臍面脚中也臍者曲貌也靈樞經通天篇云太陰之人其狀臍然未備是也素問骨空論云俠膝之骨為連骸骸下為輔輔上為臍臍之言詘也其體詘曲也

臍尻州豚臂也

眉

各本皆作臍尻也州豚臂也集韻類篇並引廣雅臍尻也則宋時本已然案韋昭注周語云臂尻也臍尻州豚臂五者異名而同實不宐分訓衆經音義卷十四卷二十四並云埤倉臍尻也廣雅臍臂也今據以訂正臍說文作臍云髀上也漢書賈誼傳至於臍體之所急就篇臍體脊背腰背呂顏師古注並與說文同說文尻臂也少牢饋食禮云臍兩髀屬于尻釋名云尻廖也所在廖半溪也爾雅釋畜馬白州驂北山經倫山有獸焉其州在尾上郭注並云州竅也內則鼈去醜鄭注云醜謂鼈竅也醜與州聲近而義同豚與州聲亦相近玉篇豚尻也廣韻云尾下竅也楚語日月會于龍嵇文選東京賦注引賈逵注云嵇龍尾也玉篇作祀音丁角切義與豚相近說文眉尻也玉篇音詰地口奚二切集韻類篇又詰計切引廣雅眉

臂也今本
說眉字

骭骭骭髀髀髀髀也

玉篇髀或作髀文選解嘲折脅摺髀李蓋注引髀倉
云髀腰骨也素問長刺節論云病在少腹刺兩髀髀
季脅肋間玉篇髀髀髀也又云髀髀股骨也

十七日申刻點定晴明無雨法祭酒鉤銀魚

廿九日巳刻校時半日不雨山田待澤甚殷不僅足暑困人也西廣文來
訪楚明徑紹祖三來

廿五日又校望雨之至

廣雅疏證

卷第六下

五

廣雅疏證卷第六下